

Die 24. Filmkunstmesse Leipzig 2024 Informationen für Verleihfirmen

Von Montag, den **16. September** bis Freitag, den **20. September 2024** findet zum 24. Mal die Filmkunstmesse Leipzig statt.

Als Verleihfirma haben Sie die Möglichkeit, auf der Messe Filme, die Sie in Deutschland ins Kino bringen möchten, mit ihrem Marketingkonzept dem Fachpublikum vorzustellen.

Filmvorführungen & Präsentationen:

Die brancheninternen Filmvorführungen finden in den **Passage Kinos** und im **CineStar Leipzig** statt. Sie haben wie im Vorjahr die Möglichkeit, unterschiedlich umfangreiche Präsentationspakete zu buchen. Dazu gehört erstmalig auch die Möglichkeit, nur eine Vorstellung zu buchen. Die unterschiedlichen Angebote sind:

Premium: Zwei Vorstellungen, davon eine im Astoria in den Passage Kinos und eine im CineStar Leipzig.

Preis: 1.650,00 € für Mitgliedsverleihe der AG Kino – Gilde / 1.850,00 € für Nicht-Mitglieder

Regulär: Zwei Vorstellungen, davon eine in den Passage Kinos und eine im CineStar Leipzig.

Preis: 1.350,00 € für Mitgliederverleihe der AG Kino – Gilde / 1.550,00 € für Nicht-Mitglieder

Basic: Zwei Vorstellungen in den Passage Kinos (Filmeck, Casino).

Preis: 850,00 € für Mitgliederverleihe der AG Kino – Gilde / 975,00 € für Nicht-Mitglieder

Basic-1: Eine Vorstellung in den Passage Kinos (Filmeck, Casino)

Preis: 550,00 € für Mitgliedsverleihe der AG Kino – Gilde / 650,00 € für Nicht-Mitglieder

Kinderfilme: Die Vorführung eines Kinderfilms im regulären Messe-Programm ist ermäßigt. Eine Vorstellung. **Preis: 450,00 €.**

Bei den Vorführungen in den Passage Kinos haben Sie die Gelegenheit zu einer persönlichen Präsentation. Ebenso zeigen wir dort gerne bis zu vier Trailer aus Ihrem Programm.

Im CineStar sind die Vorstellungen eng getaktet, hier können wir Trailer bis zu einer Gesamtlänge von max. 5 Minuten zeigen.

Anmeldeschluss für Filmeinreichungen ist der 10.07.2024.

Eine Filmanmeldung ist über unser Online-Formular (<https://filmkunstmesse.de/registrieren>) möglich. Bitte wenden Sie sich bei Fragen an Hendrike Bake: filme@filmkunstmesse.de.

Online-Sichtungen in der FKM Video Library:

Zusätzlich haben alle Verleihfirmen erneut die Möglichkeit, ihre Filme über die Branchen-Plattform Cinando den Fachbesucher*innen zur Verfügung zu stellen. Zugang zu FKM Video Library erhalten ausschließlich akkreditierte Fachbesucher*innen. Die Plattform wird vom **16.09. bis 27.09.2024** freigeschaltet. Für Filme, die regulär auf der Messe zu sehen sind, ist die Online-Bereitstellung kostenfrei. Für Filme, die ausschließlich online gesichtet werden können, beträgt die Gebühr **250,00 €**.

Anmeldeschluss für die Filmkunstmesse-Online-Plattform ist der 23.08.2024.

Öffentliche Vorführungen:

Einige ausgewählte Produktionen zeigen wir abends in öffentlichen Vorführungen als Vorpremierer. In den **Passage Kinos** und der **Schauburg Leipzig**. Wenn Sie Ihren Film in einem öffentlichen Screening zeigen wollen, teilen Sie uns dies bitte bei der Anmeldung mit. Alle Vorführungen werden von unserem freundlichen Moderator*innenteam moderiert und mit einem kleinen Publikumsfragebogen für Sie ausgewertet. Der Verleih des Publikumsliebings gewinnt den "Filmkunstmesse-Publikumspreis", der am Donnerstagabend im Rahmen der Gilde-Filmpreisverleihung vergeben wird und mit 2.000,00 € dotiert ist, die von der **Firma Pharos** gestiftet werden. Die Vorführungen werden vorab mit einem eigenen Flyer beworben.

Öffentliche Vorführungen eines Filmes, der auch im Branchenprogramm der Messe läuft, sind für den Verleih kostenfrei. Die Einnahmen werden zu den üblichen Konditionen ohne Mindestgarantie mit dem Kino abgerechnet. Für Filme, die nur in den öffentlichen Vorführungen der Messe gezeigt werden sollen, erheben wir eine Verwaltungsgebühr in Höhe von **250,00 €**.

Akkreditierung:

Akkreditierung: Mitarbeiter*innen von Verleihfirmen, die einen oder mehrere Filme bei der Filmkunstmesse zeigen, erhalten freien Zugang zu den eigenen Screening-Terminen. Jeder teilnehmende Verleih erhält **eine** Freiakkreditierung für die gesamte Filmkunstmesse. Die Akkreditierung ist ab dem 01.06. möglich unter: <https://filmkunstmesse.de/registrieren>

Anmeldeschluss für Fachbesucher*innen ist der 04.09.2024.

PR-, Werbung & Marketing:

Online & Print: Alle Filme der Messe werden in unserem Messekatalog (ca. 68 Seiten, Format: DIN A 4, Auflage: 1200, Verteilung an alle Akkreditierten) und auf unserer Webseite www.filmkunstmesse.de ausführlich vorgestellt.

Gäste: Die Anwesenheit von Regisseur*innen und Schauspieler*innen wertet Ihren Film, aber auch die Veranstaltung insgesamt auf. Bitte teilen Sie uns frühzeitig mit, ob Sie Gäste zur Filmkunstmesse mitbringen, damit wir unsere gemeinsame Pressearbeit entsprechend abstimmen können. Gerne sind wir auch bei der Koordination von Transfers in Leipzig und Unterkünften behilflich. Für Filmgäste übernimmt die AG Kino – Gilde e.V. die Kosten für **eine** Übernachtung.

Trailer, Banner & Flyer: Wir bieten Ihnen darüber hinaus eine Reihe von weiteren Möglichkeiten, Ihre Filme auf der Filmkunstmesse zu präsentieren. Dazu gehören Trailer im Vorprogramm Ihrer Passage-Screenings, Plakatwerbung in den Messekinos, Beilage ihres Verleihprogramms im Messe-Bag und Bannerhängung in den Passage Kinos. Eine Übersicht finden Sie unter dem Punkt „Kosten und Konditionen“.

Kosten und Konditionen

1. Filmanmeldung Basic-1: 1 Vorstellung (Casino, Filmeck):

550,00 € für Mitgliedsverleihe der AG Kino – Gilde / 650,00 € für Nicht-Mitglieder

2. Filmanmeldung Basic: 2 Vorstellungen (Casino, Filmeck):

850,00 € für Mitgliedsverleihe der AG Kino – Gilde / 975,00 € für Nicht-Mitglieder

3. Filmanmeldung Regulär: 2 Vorstellungen (Passage Kinos + CineStar):

1.350,00 € für Mitgliedsverleihe der AG Kino – Gilde / 1.550,00 € für Nicht-Mitglieder

4. Filmanmeldung Premium: 2 Vorstellungen (Passage Kinos: Astoria + CineStar),

1.650,00 € für Mitgliedsverleihe der AG Kino – Gilde / 1.850,00 € für Nicht-Mitglieder

Filmanmeldung Kinderfilm: 1 Vorführung: **450,00 €**

Filmanmeldung nur online: **250,00 €**

Filmanmeldung nur öffentlich: **250,00 €**

FKM Video Library: Jeder angemeldete Film kann zusätzlich und kostenfrei auf der Branchenplattform Cinando den Fachbesucher*innen vom 16.09. bis 27.09.2024 online zur Verfügung gestellt werden. Für Filme, die ausschließlich online gesichtet werden können, beträgt die Gebühr **250,00 €**.

Öffentliche Vorführung: Für Filme, die im Branchenprogramm der Messe vertreten sind, ist eine Vorführung im öffentlichen Programm der Messe kostenfrei. Für zusätzlich gezeigte Filme beträgt die Gebühr **250,00 €**. Alle öffentlich gezeigten Filme werden wie üblich über die Kinos abgerechnet.

Anzeigenschaltung im Branchenkatalog der Messe (68 Seiten, Format: DIN A 4, Auflage: 1200, Verteilung: an alle Akkreditierten): **990,00 €**. **Deadline für die Anzeigenbuchung: 16.08.2024.**

Beilage des Verleihprogramms als Flyer im Messe-Bag (Auflage: 1000): **250,00 €**.

Hängung Plakate, Auslage Filmflyer & Verleihprogramme im Flyerregal am Messecounter: kostenfrei (Höchstmenge 50 Flyer)

(im Sinne des Umweltschutzes bitten wir herzlich, die Zahl der Flyer vor Ort zu begrenzen. Wir werfen jedes Jahr eine große Tonne Papiermüll weg. Das muss nicht sein!!)

Bannerhängung in den Passage Kinos/Schauburg Leipzig (am Tag der Vorstellung): **250,00 €**.

Alle Preisangaben verstehen sich zzgl. 19% MwSt

Kontakt:

AG Kino – Gilde deutscher Filmkunsttheater e.V., Rankestr. 31, 10789 Berlin

Ansprechpartnerin Filmprogramm und Anzeigenbuchungen:

Hendrike Bake

Telefon: 0178 – 884 0202

Mail: filme@filmkunstmesse.de