

PROGRAMM

DAS  
ARTHOUSE-FESTIVAL  
FÜR LEIPZIG

FILM **15**  
KUNST  
MESSE  
LEIPZIG — 14.–18.09.15

PASSAGE KINOS · SCHAUBURG  
KINOBAR PRAGER FRÜHLING

[WWW.FILMKUNSTMESSE.DE](http://WWW.FILMKUNSTMESSE.DE)



Mitteldeutsche  
Medienförderung

# 15. FILMKUNSTMESSE LEIPZIG

*MDM geförderte Filme  
im Programm:*



**Herbert**

Regie: Thomas Stuber



**Unser letzter Sommer**

Regie: Michal Rogalski



**Preisverleihung**

15.09.2015, 19.00 Uhr  
Oper Leipzig

[www.mdm-online.de](http://www.mdm-online.de)



Sehr geehrte Damen und Herren,  
liebe Filmfreunde,

im Namen der Mitteldeutschen Medienförderung (MDM) möchte ich Sie herzlich zur Filmkunstmesse 2015 begrüßen. Das größte Branchenereignis für die deutsche Arthouse-Kinoszene findet in diesem Jahr zum 15. Mal in der Messestadt Leipzig statt, und ich gratuliere der AG Kino – Gilde deutscher Filmkunsttheater und allen Mitstreitern zu diesem schönen Jubiläum. In den kommenden fünf Tagen erwartet uns ein ereignisreiches Programm mit mehr als 60 neuen Titeln für die kommende Saison – darunter über 30 in den öffentlichen Vorführungen – sowie Diskussionsrunden, Workshops und Seminaren.

Der deutsche Kinomarkt befindet sich im Aufwind. Nach den jüngsten Zahlen der Filmförderungsanstalt ist allein im ersten Halbjahr dieses Jahres der Kartenverkauf um über 20 Prozent im Vergleich zum Vorjahreszeitraum angestiegen. Ebenso erfreulich sind der Besucherzuwachs auf fast 67 Millionen sowie die positive Entwicklung der Kinounternehmen und Standorte. Einen wesentlichen Anteil an diesem Erfolg haben starke deutsche und europäische Produktionen der vergangenen Saison. Und mit Blick auf die Kinostarts der kommenden Monate bin ich sehr optimistisch, dass sich dieses Wachstum fortsetzen wird.

Die Zahlen beweisen eindrucksvoll, dass Kino und Film auch in Zeiten neuer Medienangebote ihren

festen Platz in der Gunst der Zuschauer haben. Grundlage hierfür sind stabile Produktionsbedingungen, intelligente Marketingstrategien, eine gesunde Filmtheaterlandschaft, vor allem aber vielfältige und attraktive Filme. Genau davon können sich Fachbesucher und Publikum in den kommenden Messtagen einmal mehr überzeugen – die unabhängigen deutschen Verleiher haben in diesem Jahr wieder die neuesten Werke deutscher, europäischer und internationaler Regisseure und Regisseurinnen im Gepäck, darunter Filme von Naomi Kawase, Michel Gondry, Peter Greenaway, Todd Haynes, Woody Allen, Joachim Trier und vielen anderen. Wir freuen uns, dass mit HERBERT von Thomas Stuber sowie UNSER LETZTER SOMMER von Michal Rogalski zwei Produktionen im Programm vertreten sind, die mit unserer Unterstützung in Mitteldeutschland entstanden sind.

Sachsen, Sachsen-Anhalt und Thüringen bieten aber nicht nur gute Drehbedingungen und außergewöhnliche Locations, auch zahlreiche erstklassige Filmtheater sind in unserer Region zu Hause. Die besten von ihnen werden wir am 15. September für hervorragende Jahresfilmprogramme mit den Kinoprogrammpreisen Mitteldeutschland in Höhe von 65.000 Euro auszeichnen und würden uns freuen, Sie zur Verleihung begrüßen zu können.

Uns allen wünsche ich eindrucksvolle Filmentdeckungen, anregende Gespräche und spannende Begegnungen mit alten und neuen Kinofreunden.

Manfred Schmidt

Geschäftsführer Mitteldeutsche Medienförderung GmbH



Liebe Besucher der Filmkunstmesse,

seit nunmehr 15 Jahren trifft sich die Arthouse-Branche jeden September in Leipzig, um sich hier über die Filme der kommenden Monate zu informieren und sich zu aktuellen Themen auszutauschen. Zu diesem kleinen Jubiläum haben uns die Verleiher ein ganz besonderes Programm ermöglicht. 2 Filme vom Festival in Venedig, 9 Filme aus dem Wettbewerb in Cannes und 5 Filme der Berlinale machen deutlich, welche Relevanz die Veranstaltung inzwischen hat. Doch auch für kleine, unabhängige Produktionen und den Dokumentarfilm ist Platz in Leipzig. Für viele junge Filmemacher ist es eine einzigartige Möglichkeit, mit den Kinobetreibern in Kontakt zu kommen.

Genau dieser Kontakt ist es, den die Branche braucht. Im Zuge der Novelle des Filmförderungsgesetzes (FFG) wird die Diskussion um die Qualität des deutschen Films nicht nur in den verschiedenen Gremien, sondern auch in der Öffentlichkeit geführt. Auch bei der Filmkunstmesse werden wir mit hochrangigen Gästen

über die Erfolgsfaktoren für Kinofilme sprechen. Schließlich steht der Film nach wie vor im Mittelpunkt des Kinogeschäfts.

Mit der Digitalisierung ergeben sich aber auch für das Kino als Ort neue Möglichkeiten. Das beginnt beim Ticketverkauf und führt über Ideen für die Kundenbindung, und flexiblere Programmgestaltungen bis hin zu neuen technischen Möglichkeiten. Als Verband sehen wir unsere Aufgabe darin, die Besucher über neue Entwicklungen zu informieren und den Betreibern Grundlagen für ihre strategischen und kaufmännischen Entscheidungen zu liefern.

Auch in diesem Jahr gilt mein Dank den Förderern MDM, FFA, BKM und Stadt Leipzig. Herzlichen Dank auch an die Sparkasse Leipzig, die ihr kulturelles Engagement mit der Unterstützung des Preises der Jugendjury zum Ausdruck bringt. Dank auch an unsere Partner emotion works und 24U-Media und natürlich an die engagierten Betreiberinnen der Messekinos: Petra Klemann (Passage Kinos) Susanne Schönberg (Schauburg) und Miriam Pfeiffer (Kinobar Prager Frühling).

Felix Bruder  
Geschäftsführer der AG Kino - Gilde e.V.



Liebe Gäste, Fachbesucher, Freunde und Kreative der internationalen Kino-Branche, als Schirmherr begrüße ich Sie sehr herzlich zur Filmkunstmesse in Leipzig!

Wir schreiben in diesem Jahr Ihre 15. Veranstaltung, ein kleines Jubiläum. Der Auftakt damals wurde zum Wagnis: Kaum 11 Monate lagen zwischen der Idee, der Standort-Entscheidung für Leipzig, der ersten „Filmmesse“, wie sie im September 2001 noch hieß. Viel Engagement und Herzblut hatte die Berliner AG Kino, unterstützt von zwei hiesigen Filmenthusiasten, investiert, um in extrem kurzer Zeit ein funktionierendes Festival auf die Beine zu stellen – von der Finanzierung, über das Filmangebot bis hin zum Rahmenprogramm für Fachleute und Filmliebhaber. Zur Eröffnung am 10. September 2001, erinnere ich mich, wurde DAS MONSTRUM gezeigt - eine skurril-groteske Komödie um den Verkauf unseres Völkerschlachtdenkmal ins Spielerparadies Las Vegas zugunsten des Stadtsäckels.

Das Wahrzeichen haben wir behalten, mit der alljährlichen Filmkunstmesse gleichsam ein weiteres hinzubekommen. Ich freue mich sehr, dass sie so erfolgreich ist, seit Jahren konstant wächst und immer wieder jene Fachthemen trifft, welche die

Branche beschäftigen: Innovative Marketingstrategien bei veränderten Konsumgewohnheiten, technische Herausforderungen im Digital-Zeitalter, Diskussionen um politische Inhalte wie das neue Filmförderungsgesetz oder Vorhaben der Brüsseler EU-Kommission. Ein weiterer wesentlicher Akzent für den anhaltenden Erfolg ist die Einbeziehung des Publikums. Premieren, Vorführungen und Gesprächsrunden, der Kontakt zu Prominenten und Filmschaffenden, die spannenden Preis-Vergaben an wechselnden repräsentativen Örtlichkeiten begeistern die traditionell kulturinteressierten Leipzigerinnen und Leipziger immer wieder. Dank des Engagements aller Beteiligten in den letzten 15 Jahren ist es gelungen, mit der Filmkunstmesse Leipzig eine europaweit besondere Veranstaltung zu etablieren, welche die Bedeutung der Filmbranche für unsere Stadt und Region unterstreicht. Leipzig hat das Potenzial eines solchen Arthouse-Ereignisses frühzeitig erkannt, die Filmkunstmesse von Anbeginn an unterstützt. Freuen Sie sich mit mir, liebe Leipzigerinnen und Leipziger, auf fünf glamouröse Festival-Tage mit allem, wofür das Kino altersher berühmt ist. Unseren Gästen wünsche ich interessante Geschäftskontakte sowie gute Gespräche mit dem Publikum. Seien Sie willkommen im 1.000jährigen Leipzig!

Ihr Burkhard Jung  
Oberbürgermeister der Stadt Leipzig



# BRITISH SCHOOL FILM #9 FESTIVAL

PADDINGTON • WHALE RIDER • WHAT WE DID ON OUR HOLIDAY  
SELMA • STILL LIFE • CITIZENFOUR • THE IMITATION GAME

ALL FILMS WILL BE SCREENED IN ENGLISH WITH SUBTITLES.  
IN ARTHOUSE THEATRES FROM SEPTEMBER 2015 TO JULY 2016.

[www.britfilms.de](http://www.britfilms.de)  
[facebook.com/agkino-britfilms](https://facebook.com/agkino-britfilms)

BRITFILMS IS ORGANISED BY AG KINO – GILDE DT. FILMKUNSTTHEATER E.V.,  
THE ASSOCIATION OF GERMAN ARTHOUSE CINEMAS.  
Rankstr. 31 · 10789 BERLIN · TEL.: (030) 257 608 40 · FAX: (030) 257 608 43  
BRITFILMS@AGKINO.DE, WWW.AGKINO.DE

VISION KINO



FILME

A – Z VERLEIHER

A – Z

Atomic Falafel	8	AG Kurzfilm, KurzFilmAgentur	Kurz vor Film - Der Vorfilmtest	34
Auf zu neuen Ufern	8	Hamburg, interfilm Berlin		
Black Mass	9	Alamode Filmverleih	Mr. Holmes	42
Das brandneue Testament	9		Picknick mit Bären	43
Carol	10		Virgin Mountain (AT)	56
Cemetery of Splendour	10	Alpenrepublik Filmverleih	Ein letzter Tango	36
Chuck Norris und der Kommunismus	12	Arsenal Filmverleih	Hockney	24
Der Clan	12		Sture Böcke	48
El Club	13	Ascot Elite Filmverleih	Kill your Friends	28
Conduct! Jede Bewegung zählt	13		Truman	50
Conducta - Wir werden sein wie Che	14		Umrka	51
Dheepan	16	AV Visionen	Miss Hokusai	42
Dürrenmatt - Eine Liebesgeschichte	16	Camino Filmverleih	Ich bin tot, macht was draus!	26
Eisenstein in Guanajuato	18	Cine Global Filmverleih	Por las Plumas: Ein Hahn für ein Hallelujah	44
Ewige Jugend	18	Concorde Filmverleih	Madame Marguerite oder Die Kunst der schiefen Töne	37
Familienfest	19		Valley of Love	54
Freeheld	19	daredo media	Homesick	24
Der große Tag	20	DCM Distribution	Carol	10
Hallohallo	20		Dürrenmatt - Eine Liebesgeschichte	16
Hello, I Am David - Eine Reise mit David Helfgott	22		Mediterranea	39
Herbert	22	deutschfilm	Herbert	22
Here is Harold (AT)	23	drei-freunde Filmproduktions- und Verleihgesellschaft	Scultura - Hand. Werk. Kunst.	47
Hip Hop-eration	23	farbfilm verleih	Unser letzter Sommer	52
Hockney	24	Kairos Filmverleih	Conducta - Wir werden sein wie Che	14
Homesick	24	Kinostar Filmverleih	Im Sommer wohnt er unten	27
Ich bin tot, macht was draus!	26	Kool Filmdistribution	HalloHallo	20
Im Schatten Der Frauen	26	Macchiato Pictures Filmverleih	Nicht schon wieder Rudi!	43
Im Sommer wohnt er unten	27	MFA+ FilmDistribution	Louder Than Bombs	37
Irrational Man	27	Michael Gautsch Filmverleih	Unge sagt	51
Kill Your Friends	28	mindjazz pictures	Conduct! Jede Bewegung zählt	13
Kirschblüten und rote Bohnen	28	Movienet Film	Atomic Falafel	08
Landraub	34		Landraub	34
Ein letzter Tango	36		Silent Heart	47
Life	36		Die Schüler der Madame Anne	46
Madame Marguerite oder Die Kunst der schiefen Töne	37	Neue Visionen Filmverleih	Kirschblüten und rote Bohnen	28
Louder Than Bombs	37			
Malala - Ihr Recht auf Bildung	38	NFP marketing & distribution	Familienfest	19
A Man Can Make a Difference	38		Here is Harold (AT)	23
Mediterranea	39		Das brandneue Testament	09
Mein Ein, mein Alles	40	Pandora Film	Unsere kleine Schwester	52
Mikro & Sprit	40		You're Ugly Too (AT)	56
Miss Hokusai	42	Piff! Medien	El Club	13
Mr. Holmes	42		Hello, I Am David - Eine Reise mit David Helfgott	22
Nicht schon wieder Rudi!	43	Prokino	Auf zu neuen Ufern	08
Picknick mit Bären	43		Der Clan	12
Por las Plumas: Ein Hahn für ein Hallelujah	44	Rapid Eye Movies	Cemetery of Splendour	10
Riverbanks	44		The Tribe	50
Rock the Kasbah	45	RFF - Real Fiction Filmverleih	Riverbanks	44
Schweizer Helden	46	Rise And Shine Cinema	Chuck Norris und der Kommunismus	12
Die Schüler der Madame Anne	46		Hip Hop-eration	23
Scultura - Hand. Werk. Kunst.	47	Edition Salzgeber	Eisenstein in Guanajuato	18
Silent Heart	47	Schwarz Weiss Filmverleih	Im Schatten der Frauen	26
Sture Böcke	48	STUDIOCANAL	Mein Ein, mein Alles	40
That Sugar Film - Voll Verzuckert	48		Mikro & Sprit	40
The Tribe	50	Tobis Film	Rock the Kasbah	45
Truman	50	Twentieth Century Fox	Malala - Ihr Recht auf Bildung	38
Umrka	51	Universum Film	Freeheld	19
Unge sagt	51		Life	36
Unser letzter Sommer	52		That Sugar Film - Voll verzuckert	48
Unsere kleine Schwester	52	Warner Bros Entertainment	Black Mass	09
Unter Freunden - Entre Amis	54		Irrational Man	27
Valley of Love	54	Weltkino Filmverleih	Dheepan	16
Virgin Mountain (AT)	56		Unter Freunden - Entre Amis	54
You're Ugly Too (AT)	56		Zwischen Himmel und Eis	57
Zwischen Himmel und Eis	57	W-film Distribution	A Man Can Make a Difference	38
<b>DOKFILM-UPDATE</b>	<b>15</b>	Wild Bunch Germany	Der große Tag	20
<b>PROGRAMMÜBERSICHT</b>	<b>30</b>		Ewige Jugend	18



R/B: Dror Shaul  
 K: Sebastian Edschmid  
 D: Alexander Fehling, Mali Levi, Michelle Treves,  
 Jonathan Cherchi  
 Verleih: Movienet Film  
 Filmstart: Herbst 2015

Nofar ist gemeinsam mit ihrer Mutter in einem Falafel-Truck unterwegs. Mit ihren Spezialitäten versorgen sie israelische Soldaten, die an einem Nuklearprogramm beteiligt sind. Ein deutscher Waffeninspekteur – wunderbar komödiantisch gespielt von Alexander Fehling – besucht die Militärbasis und Nofar hofft auf einen Liebhaber für ihre Mutter. Durch Zufall entdecken Nofar und ihr Hacker-Freund Meron geheime Pläne für einen Nuklearschlag und geraten zwischen die Fronten! Glücklicherweise hat die Israelin Nofar eine iranische Freundin im Netz. Die beiden tauschen sich aus, und den beiden Mädchen gelingt, was die Weltmächte seit Jahren vergeblich versuchen. Eine durchgedrehte, antimilitaristische Komödie über zwei junge Mädchen, die den Kriegsveteranen aus Iran und Israel eine Nase drehen.

## ATOMIC FALAFEL

Israel/Deutschland/Neuseeland 2015 · 88 min

DF

DI 15.09.15 – 16:30  
 SCHAUBURG

DI 15.09.15 – 21:00  
 KINOBAR

DO 17.09.15 – 17:00  
 PASSAGE KINOS



Originaltitel: Comme un avion

## AUF ZU NEUEN UFFERN

Frankreich 2015 · 104 min

OmU

DI 15.09.15 – 14:00  
 SCHAUBURG

DO 17.09.15 – 12:00  
 PASSAGE KINOS

R/B: Bruno Podalydès  
 K: Claire Mathon  
 D: Bruno Podalydès, Agnès Jaoui,  
 Sandrine Kiberlain, Vimala Pons  
 Verleih: Prokino

Michel – in den Fünfzigern, verheiratet, die Kinder aus dem Haus – träumt von einem anderen Leben. Wie gerne würde er wie Jean Mermoz in einer Propellermaschine durch den Abendhimmel schweben. Eines Tages stößt Michel durch Zufall auf das Foto eines Kajaks – es ist Liebe auf den ersten Blick! Voller Hingabe setzt er sein schnell bestelltes Kajak Stück für Stück zusammen und häuft immer mehr Expeditionsausrüstung an. Nur ins Wasser traut er sich nicht. Schließlich setzt seine Frau Rachelle den Trockenübungen ein Ende und überredet ihn endlich loszupaddeln. Michel gibt sich seinem persönlichen Abenteuer hin und strandet nur wenige Meilen flussabwärts in einem idyllischen Gasthaus mit skurrilen Persönlichkeiten, die sein Leben für immer verändern werden... Eine charmante französische Komödie mit liebenswerten Charakteren und feinem Humor.

8

R: Scott Cooper  
 B: Jez Butterworth, Mark Mallouk  
 K: Masanobu Takayanagi  
 D: Johnny Depp, Joel Edgerton, Benedict Cumberbatch,  
 Kevin Bacon, Dakota Johnson  
 Verleih: Warner Bros Entertainment  
 Filmstart: 15.10.2015

South Boston in den 1970er-Jahren. FBI Agent John Connolly (Joel Edgerton) überredet den irischstämmigen Gangster James „Whitey“ Bulger (Johnny Depp), mit dem FBI zusammenzuarbeiten und einen gemeinsamen Feind zu eliminieren: die italienische Mafia. Diese unseelige Partnerschaft gerät schnell außer Kontrolle, sodass Whitey sich der Verurteilung entziehen und seine Macht sogar stärken kann, um sich als einer der skrupellosesten und einflussreichsten Gangster in der Geschichte von Boston zu behaupten.

## BLACK MASS

USA 2015 · 122 min

OmU

MI 16.09.15 – 24:00  
 PASSAGE KINOS



9

R: Jaco Van Dormael  
 B: Thomas Gunzig; Jaco Van Dormael  
 K: Christophe Beaucarne  
 D: Pili Groyne, Benoît Poelvoorde, Catherine Deneuve,  
 François Damiens, Yolande Moreau, Laura Verlinden  
 Verleih: NFP marketing & distribution  
 Filmstart: 03.12.2015

Gott lebt mit Frau und kleiner Tochter Ea in Brüssel und spielt den Familientyrann. Bis Ea der Krage platzt, sie Gottes alten Computer hackt und mit einer kurzen Botschaft eine Kettenreaktion auslöst...„Gebot Nr. 2231: Ein Unglück kommt selten allein“. Jaco Van Dormael, bekannt durch seinen wunderbaren Klassiker TOTO DER HELD (1991) sowie MR. NOBODY (2009), schuf eine skurrile Tragikomödie mit herrlich poetischen Bildern, in der ganz „normale“ Menschen, mit ihrem Todesdatum konfrontiert, so richtig neue Lust am Leben bekommen. In den Hauptrollen sind Pili Groyne (ZWEI TAGE, EINE NACHT) als Ea, Benoît Poelvoorde (WILLKOMMEN BEI DEN SCH'TIS) als Gott und Yolande Moreau (MIC-MACS - UNS GEHÖRT PARIS) als Gottes Ehefrau zu sehen. Catherine Deneuve brilliert mit einem ungewöhnlichen Leinwandauftritt: an der Seite eines Gorillas.



Originaltitel: Le tout nouveau testament

## DAS BRANDNEUE TESTAMENT

Frankreich 2015 · 116 min

OmU

DI 15.09.15 – 16:30  
 PASSAGE KINOS

DO 17.09.15 – 09:30  
 KINOBAR





## CAROL

Großbritannien/USA 2015 · 118 min

OmU

MO 14.09.15 – 20:30

PASSAGE KINOS

DI 15.09.15 – 11:30

PASSAGE KINOS



Originaltitel: Rak ti Khon Kaen

## CEMETERY OF SPLENDOR

Großbritannien/Frankreich/Deutschland/  
Malaysia/Thailand 2015 · 122 min

OmU

DI 15.09.15 – 09:30

SCHAUBURG

DO 17.09.15 – 09:15

PASSAGE KINOS

R: Todd Haynes  
B: Phyllis Nagy (Roman: Patricia Highsmith)  
K: Edward Lachman  
D: Cate Blanchett, Rooney Mara, Kyle Chandler,  
Sarah Paulson  
Verleih: DCM Distribution  
Filmstart: 17.12.2015

Im New York der 1950er-Jahre führt Carol (Cate Blanchett) eine unerfüllte Ehe mit ihrem wohlhabenden Mann Harge (Kyle Chandler). Sie lernt die junge Therese (Rooney Mara) kennen, die in einem Kaufhaus arbeitet und von einem besseren Leben träumt. Auf einer gemeinsamen Reise entwickelt sich eine ganz besondere Bindung zwischen ihnen – und schließlich die große Liebe. Harge will das neue Glück seiner Frau jedoch nicht akzeptieren. Er beauftragt einen Privatdetektiv damit, dem frisch verliebten Paar zu folgen und entscheidende Beweise für das laufende Scheidungsverfahren zu sammeln. Carol muss schon bald um das Sorgerecht ihrer Tochter kämpfen. Regisseur Todd Haynes (DEM HIMMEL SO FERN, I`M NOT THERE) bringt den 1952 erschienenen Roman „Salz und sein Preis“ von Patricia Highsmith auf die Kinoleinwand.

10

R: Apichatpong Weerasethakul  
K: Diego Garcia  
D: Banlop Lomnoi, Jenjira Pongpas,  
Jarinpatttra Rueangram  
Verleih: Rapid Eye Movies

In einer früheren Schule, jetzt als Klinik genutzt, liegen Soldaten, die an einer mysteriösen Schlafkrankheit leiden. Zwei Frauen, Jenjira und Keng, wachen mit besonderer Sorgfalt über die schlafenden Männer. Keng hat die Fähigkeit, Gedanken und Erinnerungen der Schlafenden zu lesen und mit ihren Angehörigen zu kommunizieren. Ärzte erkunden derweil Möglichkeiten mit Lichttherapie, die unruhigen Träume der Männer zu erleichtern. Als Jen bei einem Soldaten ein Notizbuch mit fremden Schriften und kryptischen Skizzen entdeckt, deutet einiges auf einen Zusammenhang zwischen dem rätselhaften Schlaf-Syndrom der Soldaten und dem mythischen alten Ort, der unterhalb der Klinik liegt, hin. Traumwandlerisch poetisch bewegt sich der neue Film des international ausgezeichneten, thailändischen Regisseurs Apichatpong Weerasethakul in die Gefilde zwischen Leben und Tod, Schlaf und Wachzustand.

INSTALLATION  
FINANZIERUNG  
VERMIETUNG  
PROJEKTIONSTECHNIK  
PROJEKT MANAGEMENT  
SERVICE & WARTUNG  
CINEMA CONSULTING  
NOC KUNDENDIENST  
ONLINE MONITORING  
DIGITAL SIGNAGE  
TMS MELODY™  
ORCHESTRA™ SOLUTION  
CONTENT DELIVERY  
DOWNLOAD PLATFORM  
DCP MASTERING  
POSTPRODUCTION

# YMAGIS



WIR SIND DIGITAL CINEMA

### CONTENT SERVICES

Ymagis Deutschland GmbH.  
An Ymagis Group company  
Reuchlinstraße 10-11  
10553 Berlin

Michael Krauth  
+49 30 21018431  
germany@ymagis.com

### EXHIBITOR SERVICES

dcinex Deutschland GmbH.  
An Ymagis Group company  
Wahlerstraße 12  
40472 Düsseldorf

Karl-Joachim Lohkamp  
+49 2113020510  
cinema.de@dcinex.com

[Ymagis.com/de](http://Ymagis.com/de) | [dcinex.com/de](http://dcinex.com/de)

[Facebook.com/Ymagis](https://www.facebook.com/Ymagis) [Twitter.com/YmagisGroup](https://twitter.com/YmagisGroup) [LinkedIn.com/company/ymagis](https://www.linkedin.com/company/ymagis) | #ymagis

© August 2015 Ymagis SA. All Rights Reserved.



Originaltitel: Chuck Norris vs Communism

## CHUCK NORRIS UND DER KOMMUNISMUS

Rumänien/Großbritannien/Deutschland  
2015 · 80 min

OmU

DO 17.09.15 – 11:30  
PASSAGE KINOS

R/B: Ilinca Calugareanu  
K: Jose Ruiz  
D: Irina Nistor, Teodor Zamfir, Mircea Cojocaru, Ana Maria Moldovan, Dan Chiorean  
Verleih: Rise And Shine Cinema  
Filmstart: 12.11.2015

Die 1980er Jahre. Rumänien ist unter der Diktatur Ceaușescu kulturell völlig isoliert. Dann beginnt der Siegeszug des Videorekorders und tausende Filme aus dem Westen bahnen sich illegal ihren Weg durch den eisernen Vorhang. Ein windiger Schwarzmarkt-Händler und eine mutige Übersetzerin bringen dem rumänischen Volk den Zauber Hollywoods – und bereiten damit nicht weniger vor als die Revolution. Ein Doku-Thriller über die Zeit des kalten Krieges, der dem Zuschauer ein Lächeln ins Gesicht zaubert. Der Publikumsliebbling des Sundance Film Festivals.

R: Pablo Larraín  
B: Daniel Villalobos, Guillermo Calderón, Pablo Larraín  
K: Sergio Armstrong  
D: Roberto Farías, Antonia Zegers, Alfredo Castro, Alejandro Goic, Alejandro Sieveking, Jaime Vadell  
Verleih: Piffli Medien  
Filmstart: 05.11.2015

Eine Gruppe von Priestern unterschiedlichen Alters lebt gemeinsam mit der Ordensschwester Mónica in einem Haus an der chilenischen Küste. Wenn sie nicht beten und büßen, trainieren sie ihren Windhund. Was hat sie wohl hierher verschlagen, ans Ende der Welt? Als ein neuer Priester einzieht, steht plötzlich ein Mann vor der Tür und erhebt schwere Vorwürfe gegen den Neuankömmling. Immer lauter erhebt sich die Stimme bis ein Schuss fällt. Der Priester hat sich den Beschuldigungen durch Selbstmord entzogen. Die Kirche schickt einen Ermittler, aber will der wirklich die Wahrheit herausfinden oder soll er nur dafür sorgen, dass der heilige Schein gewahrt bleibt? SILBERNER BÄR - GROSSER PREIS DER JURY - Berlinale 2015



## EL CLUB

Chile 2015 · 98 min

OmU

DI 15.09.15 – 12:00  
SCHAUBURG  
MI 16.09.15 – 15:15  
PASSAGE KINOS  
MI 16.09.15 – 22:00  
PASSAGE KINOS



Originaltitel: El Clan

## DER CLAN

Argentinien 2015 · 108 min

OmU

MI 16.09.15 – 12:30  
PASSAGE KINOS  
DO 17.09.15 – 18:00  
SCHAUBURG

R/B: Pablo Trapero  
K: Julián Apezteguía  
D: Guillermo Francella, Peter Lanzani, Lili Popovich  
Verleih: Prokino

Argentinien in den frühen 80ern. Die Puccios leben in einem gutbürgerlichen Stadtteil in Buenos Aires und wirken wie eine normale Großfamilie, doch der Schein trägt. Im Verborgenen führt Patriarch Arquímedes Puccio (Guillermo Francella, IN IHREN AUGEN) mit harter Hand die dunklen Geschäfte der Familie: Entführung, Lösegelderpressung, Mord. Dafür braucht er die Unterstützung seines ältesten Sohnes. Als dieser aussteigen will, kommt es zur Zerreißprobe... Kultregisseur Pablo Trapero (LÖWENKÄFIG) erzählt gewohnt schonungslos die unfassbare Geschichte des Puccio-Clans aus einer von Korruption, Angst und wirtschaftlichem Niedergang geprägten Ära Argentinien. Produziert vom Erfolgsgespann des Oscar®-nominierten Überraschungshits WILD TALES läuft der abgründige Thriller im Wettbewerb von Venedig und des Toronto International Film Festival.

13

R/B: Götz Schauder  
K: Mark Liedtke, Cornelia Schendel, Nina Werth, Bahman Kormi, Rainer Krausz, Anna Berger  
Verleih: mindjazz pictures  
Filmstart: 03.12.2015

Fünf junge Dirigenten und ein großes Ziel: Beim Internationalen Sir Georg Solti Dirigentenwettbewerb gilt es, vor Frankfurts besten Orchestern und einer hochkarätigen Jury Können und Talent zu beweisen. Wer hier nach drei spannungreichen Ausscheidungsrunden das Finale in der Alten Oper gewinnt, dem steht das Tor zu einer internationalen Karriere weit offen. Aus der Perspektive fünf junger Nachwuchsdirigenten erzählt CONDUCT! vom Streben nach künstlerischer Anerkennung und kommt dabei dem Geheimnis des Dirigats mit einzigartiger Intensität näher. Ein Film, der seinen Blick auf das Zusammenspiel zwischen Dirigent und Orchester konzentriert und dieses Verhältnis auf ganz neue Weise erhellt. Zur Vorführung in Leipzig werden Dirigenten und Mitglieder des Leipziger Symphonieorchesters, des Gewandhausorchesters und des Akademischen Orchester Leipzig anwesend sein.



## CONDUCT! JEDE BEWEGUNG ZÄHLT

Deutschland 2015 · 84 min

OmU

DI 15.09.15 – 19:15  
PASSAGE KINOS  
MI 16.09.15 – 17:30  
PASSAGE KINOS





Originaltitel: Conducta

R/B: Ernesto Daranas  
K: Alejandro Pérez  
D: Alina Rodríguez, Armando Valdés Freire,  
Silvia Águila, Yuliet Cruz  
Verleih: Kairos Filmverleih  
Filmstart: 07.01.2016

Carmela ist Lehrerin und kämpft seit den ersten Tagen der kubanischen Revolution für ein vorbildliches Schulsystem. Jetzt steht sie kurz vor der Pensionierung und lehnt sich gegen absurde bürokratische Beschlüsse ebenso auf wie gegen den Wertezersfall der kubanischen Gesellschaft. Chala - charmant, fürsorglich und bei den Mädchen beliebt - ist einer ihrer Lieblingsschüler. Er lebt mit seiner alkoholkranken Mutter in einer heruntergekommenen Wohnung in Havanna und ist der Ernährer der Familie. Sein Erzeuger Ignacio schlägt sich unterdessen mit illegalen Hundekämpfen durch. Als Chala in ein Erziehungsheim geschickt werden soll, weil er immer wieder mit dem Gesetz und der Schulleitung in Konflikt gerät, zieht Carmela alle Register, wohl wissend, dass nicht Chala, sondern das System das Problem ist... Publikumspreis Fünf-Seen-Festival 2015.

## CONDUCTA - WIR WERDEN SEIN WIE CHE

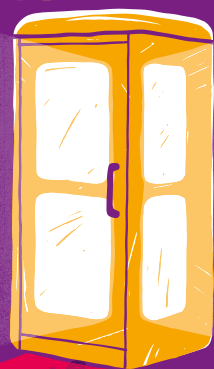
Kuba 2014 · 108 min

OmU

MI 16.09.15 - 21:15  
SCHAUBURG

DO 17.09.15 - 14:45  
PASSAGE KINOS

EIN TAG.  
ZU JEDER ZEIT-AN JEDEM ORT:  
KURZFILME!



21 DEZ  
NEUER KÜRZESTER TAG  
DER KURZFILMTAG  
www.kurzfilmtag.com

## DOKFILM-UPDATE

Auf dem Dokfilm-Update haben Kinobetreiber die Gelegenheit, sich en block über die Dokumentarfilmstarts der kommenden Monate zu informieren. In Kurzpräsentationen stellen Verleiher ihre aktuellen Projekte vor.



### CHANGE – DIE REVOLUTION GEHT WEITER

CHANGE macht die Energie-wende greifbar, an Erfahrungen und Schicksalen außergewöhnlicher Persönlichkeiten: Unternehmer, Energieversorger, Landwirte, Aktivisten und Wissenschaftler.

Deutschland 2015

R: Carl.-A. Fechner

Verleih: Change Filmverleih

### ERICH MIELKE – MEISTER DER ANGST

Das Doku-Drama beleuchtet Charakter und Leben des Mannes, dem die Sicherheit der DDR anvertraut war.

Deutschland 2015

R: Maarten van der Duin,

Jens Becker

Verleih: Polyband Filmverleih

### HERR VON BOHLEN

Er nannte sich gerne „Baron“, Schulkameraden riefen ihm „Kriegsverbrechersohn“ nach, für die Presse war Arndt von Bohlen und Halbach der „reichste Frührentner Deutschlands“ oder ganz einfach „der letzte Krupp“.

Deutschland 2015

R: André Schäfer

Verleih: Edition Salzgeber

### HIP HOP-ERATION

Kara, Maynie und Terri sind

über 90 Jahre alt, als sie mit ihrer Seniorentanzgruppe von der Waiheke Insel in Neuseeland zu den Weltmeisterschaften im Hip Hop Dance in Las Vegas eingeladen werden.

Neuseeland 2014

R: Bryn Evans

Verleih: Rise and Shine

Filmverleih

### PROJEKT-VORSTELLUNG: KINO GLOBAL

Unter dem Label „Kino Global“ will Engagement Global in allen 16 Bundesländern NGOs mit lokalen Lichtspielhäusern zusammenbringen, um gemeinsam auf einer regelmäßigen Basis Filme mit Diskussion zu entwicklungs-politischen Themen anzubieten.

Präsentation: Martin Block,

Engagement Global.

### LANDRAUB

Ackerland wird immer wertvoller und seltener. Nach der Finanzkrise 2008 hat das globale Finanzkapital die Äcker der Welt als Geschäftsfeld entdeckt.

Österreich 2015

R: Kurt Langbein

Verleih: Movienet Filmverleih



### DIE NORM

DIE NORM ist ein transmediales Dokumentarfilmprojekt,

das ausgewählte Spitzensportler auf ihrem Weg zu den Olympischen Spielen 2016 begleitet.

Deutschland 2015/2016

Verleih: imFilm Agentur

### PACO DE LUCÍA - AUF TOUR

Porträt des genialen Gitarren-Musikers Paco de Lucía.

Spanien 2015

R: Francisco Sánchez Varela

Verleih: CineGlobal Filmverleih

### DIE STADT ALS BEUTE

In Berlin explodieren die Mietpreise, bei Wohnungsbesichtigungen drängeln sich die Anwärter im Treppenhaus: Es geht heiß her auf dem Berliner Immobilienmarkt.

Deutschland 2015

R: Andreas Wilcke

Verleih: Edition Salzgeber

### THE TRUE COST

Die Preise für Kleider sinken seit Jahrzehnten während die Kosten für Mensch und Umwelt dramatisch steigen.

Bangladesch u.a. 2015

R: Andrew Morgan

Verleih: Grandfilm

Sowie:

CONDUCT! JEDE BEWEGUNG ZÄHLT (Verleih: mindjazz pictures), CHUCK NORRIS UND DER KOMMUNISMUS (Verleih: Rise and Shine Filmverleih), SCULTURA – HAND. WERK. KUNST. (drei-Freunde Filmverleih)





## DHEEPAN

Frankreich 2015 · 110 min

OmU

DI 15.09.15 – 11:30  
PASSAGE KINOS  
MI 16.09.15 – 15:00  
KINOBAR

R: Jacques Audiard  
B: Noé Debré, Thomas Bidegain, Jacques Audiard  
K: Eponine Momeceau  
D: Antonyhasan Jesuthasan, Kalieaswari Srinivasan,  
Claudine Vinasithamby, Vincent Rottiers, Marc Zinga  
Verleih: Weltkino Filmverleih  
Filmstart: 31.12.2015

DHEEPAN erzählt die Geschichte eines tamilischen Flüchtlings, der dem Bürgerkrieg in Sri Lanka entkommen will. In einem heruntergekommenen Pariser Vorort lebt er zum Schein mit einer ihm fremden jungen Frau und einem kleinen Mädchen zusammen, weil die gefälschten Pässe sie als Familie ausgeben. In ihrem Kampf um Anpassung und Hoffnung geraten sie mitten in einen Bandenkrieg. Für sein berührendes Flüchtlingsdrama, das zugleich Liebesgeschichte und Thriller ist, wurde Jacques Audiard (DER GESCHMACK VON ROST UND KNOCHEN) bei den diesjährigen Filmfestspielen in Cannes mit der Goldenen Palme ausgezeichnet.



## DÜRRENMATT - EINE LIEBESGESCHICHTE

Schweiz 2015 · 85 min

DI 15.09.15 – 19:00  
KINOBAR

R/B: Sabine Gisiger  
K: Matthias Günter  
M: Ruth Dürrenmatt, Igor Stravinski, Züri West  
Verleih: DCM Distribution  
Filmstart: 05.11.2015

DÜRRENMATT - EINE LIEBESGESCHICHTE setzt dem Menschen, Denker, Schriftsteller und Maler Friedrich Dürrenmatt ein intimes filmisches Denkmal. Im Zentrum des Films steht die bisher unbekannte Liebesgeschichte von Friedrich Dürrenmatt und seiner Frau Lotti Dürrenmatt-Geissler.

Dürrenmatt war einer, der gerne laut dachte. Einer, der von sich behauptete, dass er nie zweifle, weil er immer berauscht sei von den Möglichkeiten des Guten, des Bösen und des Verrückten, die es auf dieser Welt gebe.

Seine Schwester Verena Dürrenmatt (91) und seine Kinder Peter Dürrenmatt (66) und Ruth Dürrenmatt (64) erzählen erstmals von einer anderen, privaten Seite: Für Dürrenmatt stellte Humor die einzige Möglichkeit dar, Distanz zu einer Welt zu nehmen, die er oft schwer ertrug.



# PROKINO präsentiert auf der FILMKUNSTMESSE LEIPZIG 2015

## DER CLAN (0mU)

- Im offiziellen Wettbewerb von Venedig 2015 und Toronto 2015.
- Ein abgründiger Thriller von Pablo Trapero mit Guillermo Francella („In Ihren Augen“)
- Produziert von Agustín und Pedro Almodóvar, den Machern von „Wild Tales – Jeder dreht mal durch!“
- Bester Start eines argentinischen Films (noch besser als „Wild Tales“) mit 505.000 Besuchern von Donnerstag bis Sonntag

Ab 19. November im Kino

Mittwoch, 16. Sept  
um 12:30 Uhr in der  
PASSAGE / ASTORIA

Donnerstag, 17. Sept  
um 18:00 Uhr in der  
SCHAUBURG 1



## AUF ZU NEUEN UFERN (0mU)

Michel – in den Fünzigern, verheiratet – träumt davon, in einer Propellermaschine durch den Abendhimmel zu schweben. Eines Tages stößt er durch Zufall auf ein Kajak – es ist Liebe auf den ersten Blick! Michel paddelt los und gibt sich auf eine abenteuerliche Reise ...

- Eine charmante französische Komödie im Stil von Prokinos Kultfilm aus den 80ern: „Kleine Fluchten“
- Ein Film von und mit Bruno Podalydès. Außerdem sind dabei: Sandrine Kiberlain (Nur für Personal, Der kleine Nick, Mademoiselle Chambon) und Agnès Jaoui (Schau mich an, Lust auf anderes) u.a.
- Macht Lust auf Natur und Veränderung – Ein wunderbarer Sehnsuchtsfilm

Frühjahr 2016 im Kino

Dienstag, 15. Sept  
um 14:00 Uhr in der  
SCHAUBURG 1

Donnerstag, 17. Sept  
um 12:00 Uhr in der  
PASSAGE / UNIVERSUM





R/B: Peter Greenaway  
 K: Reinier van Brummelen  
 D: Elmer Bäck, Luis Alberti, Rasmus Slati, Jakob Öhrman,  
 Maya Zapata, Lisa Owen, Stelio Savante  
 Verleih: Edition Salzgeber  
 Filmstart: 26.11.2015

1931, auf dem Höhepunkt seiner Karriere, reist der sowjetische Filmmacher Sergej Eisenstein nach Mexiko, um dort nach einer Abfuhr aus Hollywood einen neuen Film zu drehen. In Guanajuato begibt er sich in die Obhut seines attraktiven Führers Palomino Cañedo. In der farbenfrohen Stadt entdeckt der unbeholfene Meisterregisseur neue Zusammenhänge zwischen Eros und Thanatos, Sexualität und Tod, für die er zwar im Film schon immer meisterhafte Bilder fand, die ihm aber noch nie so nah auf den Leib gerückt waren. Zehn Tage, die das Leben eines Genies für immer verändern werden: Peter Greenaways neues Meisterwerk, gefeierter Wettbewerbsbeitrag der diesjährigen Berlinale, ist ein frivoler und origineller Kommentar auf die Wirkkräfte und Leidenschaften, die die Grundlage eines jeden großen Kinofilms sind.

## EISENSTEIN IN GUANAJUATO

Niederlande/Mexiko/Finnland/  
 Belgien 2015 · 105 min

OmU

MO 14.09.15 – 21:00  
 KINOBAR

DI 15.09.15 – 14:15  
 SCHAUBURG

DO 17.09.15 – 09:00  
 PASSAGE KINOS

FR 18.09.15 – 22:15  
 PASSAGE KINOS



Originaltitel: Youth

## EWIGE JUGEND

Italien/Frankreich/Schweiz/  
 Großbritannien 2015 · 118 min

OmU

MO 14.09.15 – 20:00  
 PASSAGE KINOS

DI 15.09.15 – 16:15  
 SCHAUBURG

FR 18.09.15 – 12:15  
 PASSAGE KINOS

R/B: Paolo Sorrentino  
 K: Luca Bigazzi  
 D: Michael Caine, Rachel Weisz, Harvey Keitel,  
 Paul Dano, Jane Fonda  
 Verleih: Wild Bunch Germany  
 Filmstart: 26.11.2015

Die alten Freunde Fred (Michael Caine) und Mick (Harvey Keitel) teilen in den Bergen zwar ihr idyllisches Feriendomizil, haben aber was ihr Alterswerk betrifft komplett verschiedene Vorstellungen. Während der berühmte Komponist und Dirigent Fred sich dem Nichtstun hingibt, treibt den Regisseur Mick sein neuestes Filmprojekt um, das durch die Launen seiner Muse Brenda (Jane Fonda) zu platzen droht. Freds Erholung stört dagegen ein Abgesandter des Buckingham Palace: Die Queen möchte die „Simple Songs“ angeleitet durch ihren Schöpfer selbst hören – ein Angebot, das Fred ablehnt, sehr zum Leidwesen seiner Tochter und Managerin Lena (Rachel Weisz). Lieber möchte der Komponist zusammen mit Mick und dem skurrilen Schauspieler Jimmy (Paul Dano) relaxen, über das Leben philosophieren und die Macken der anderen Gäste kommentieren...

18

R/B: Düzen Tekkal  
 K: Jürgen Thelen  
 D: Günther Maria Halmer, Michaela May,  
 Hannelore Elsner, Lars Eidinger  
 Verleih: NFP marketing & distribution  
 Filmstart: 15.10.2015

Zum 70. Geburtstag von Hannes Westhoff findet sich die Familie im herrschaftlichen Wohnsitz des Patriarchen zusammen. Anne, seine zweite Ehefrau, hat nicht nur die drei Söhne eingeladen, sondern auch deren Mutter, Hannes' Ex-Frau Renate. Anne tut alles für eine entspannte Stimmung, kann aber nicht verhindern, dass die Familienmitglieder auch in den Tagen des Festes aufeinander losgehen. Ohne Rücksicht auf Verluste lassen sie gegenseitigen Sticheleien, Vorwürfen und Aversionen freien Lauf – und so wird tief in alten Wunden gebohrt, neue Gräben werden gezogen, und alle müssen sich der Frage stellen, wie sie mit offenen Rechnungen aus der Vergangenheit umgehen wollen. Bis eine Nachricht alles verändert. Denn für einen von ihnen ist das Familienfest die letzte Gelegenheit, der eigenen und gemeinsamen Biographie eine Erkenntnis abzuringen.



## FAMILIENFEST

Deutschland 2015 · 96 min

DO 17.09.15 – 14:30  
 PASSAGE KINOS

19

R: Peter Sollett  
 B: Ron Nyswaner  
 K: Maryse Alberti  
 D: Steve Carell, Ellen Page, Julianne Moore  
 Verleih: Universum Film

FREEHELD ist die bewegende Geschichte der unheilbar an Krebs erkrankten Polizistin Laurel Hester (Julianne Moore) und ihres unermüdlichen Kampfes, ihren Pensionsanspruch nach über 20 Dienstjahren auf ihre Lebensgefährtin Stacie Andree (Ellen Page) zu übertragen. Ein Film darüber, auch in schwierigsten Zeiten Mut zu schöpfen und über die alles überwindende Macht der Liebe. Der auf einer wahren Begebenheit beruhende und von dem gleichnamigen Oscar®-prämierten Dokumentar-Kurzfilm inspirierte Film ist hochkarätig besetzt mit Oscar®-Gewinnerin Julianne Moore (STILL ALICE – MEIN LEBEN OHNE GESTERN), sowie den Golden Globe-Gewinnern Ellen Page (JUNO) und Steve Carell (FOXCATCHER) und dem Oscar®-Nominierten Michael Shannon (TAKE SHELTER). Das Drehbuch stammt von Ron Nyswaner (PHILADELPHIA).



## FREEHELD

USA 2015 · 103 min

OmU

DO 17.09.15 – 17:15  
 PASSAGE KINOS





Originaltitel: Le grand jour

## DER GROSSE TAG

Frankreich 2015 · 86 min

OmU

MI 16.09.15 – 17:30  
PASSAGE KINOS

R: Pascal Plisson  
B: Pascal Plisson, Olivier Dazat  
K: Simon Watel  
D: Nidhi Jha, Albert Ensasi Gonzalez Monteagudo,  
Deegii Batjargal, Tom Ssekabira  
Verleih: Wild Bunch Germany  
Filmstart: 10.12.2015

Wovon träumen Kinder und Jugendliche weltweit? Und wie ist es dann, wenn ihre langersehnten Wünsche in Erfüllung gehen? Nach AUF DEM WEG ZUR SCHULE begleitet Pascal Plisson Jungen und Mädchen verschiedenster Herkunft aus allen Ecken der Welt bei einem weiteren Schritt ins Erwachsenwerden. Und dabei, wenn sie sich ihrer bislang größten Herausforderung stellen. Um Ihrem Traum, ihrer Leidenschaft zu folgen, müssen sie eine Prüfung bestehen, die ihr Leben auf den Kopf stellen wird. Und alle haben am Ende eines gemeinsam: Sie werden einen einzigartigen Tag erleben, der all ihre Erwartungen übertrifft.



Originaltitel: HallåHallå (schwedisch)

## HALLOHALLO

Schweden 2014 · 97 min

DF

DI 15.09.15 – 12:00  
SCHAUBURG

DF

DI 15.09.15 – 20:30  
SCHAUBURG

OmU

DO 17.09.15 – 14:45  
PASSAGE KINOS

R/B: Maria Blom  
K: Ari Willey  
D: Maria Sid, Johan Holmberg, Calle Jacobsson,  
Gunilla Nyroos, Ann Petré  
Verleih: Kool Filmdistribution  
Filmstart: 19.11.2015

Disa, ihr Mann und ihre beiden Töchter - das war einmal. Nun startet er mit neuer Gefährtin durch in ein neues Leben, während Disa, die Krankenschwester mit großem Herz, im alten Leben feststeckt, immer bereit, sich für andere zu opfern. Gerade als ihr der Kragen platzt, kommt auch in ihr Leben Schwung. Sie lässt beim Kampfsport Dampf ab und lernt den charmanten Kent kennen. Der unkonventionelle Vater genießt sein kinderreiches Singleleben und hat eine wichtige Lektion für sie: Öfter mal an sich selbst denken! Die warmherzige Komödie über Liebe und Neuanfang in der Mitte des Lebens wurde mit den Publikumspreisen des Filmfestes Hamburg und der Nordischen Filmtage ausgezeichnet.

Gofilex  
since 1938

### UNABHÄNGIG

Unser E-Delivery System wurde nach den Standards der lokalen Filmindustrie entwickelt. Wir arbeiten Order basiert und gemäß den vereinbarten Service Levels für Erstaufführungen, Repertoire, Filmpremieren, Sneaks, und Express-Lieferungen.

### TRANSPARENT

Sowohl Kinobetreiber als auch Verleiher profitieren von der vollständigen Übersicht und Kontrolle in unsere Logistikprozesse via gesicherter Apps, Webseiten und Monitoring Tools.

### ORDER BASIERT

Wir machen keine leeren Versprechungen, sondern ingesten Content garantiert rechtzeitig in angeschlossene und gebuchte Kinos.

### DIE NÄCHSTE STUFE

Nicht begrenzt auf Hauptfilme und Trailer, sondern auch KDMs, Live & recorded Events und noch viel mehr....

EXCELLENT FILM SERVICES THROUGH PEOPLE

WITH PASSION FOR FILM

WWW.GOFILEX.DE





R/B: Cosima Lange  
K: Ute Freund  
D: David Helfgott, Gillian Helfgott, Matthias Foremny u.a.  
Verleih: Piffil Medien  
Filmstart: 24.12.2015

David Helfgott spielt, was er fühlt, sagt, was er denkt und berührt Menschen – im wahrsten Sinn des Worts. In HELLO, I AM DAVID begibt sich die Filmemacherin Cosima Lange auf die Reise in diese spezielle Welt des David Helfgott. Seine Frau Gillian ist immer an seiner Seite und hat ihm sehr geholfen, nach der langen Leidensphase in mehreren psychiatrischen Kliniken, seinen Weg zurück ins Leben zu finden. Wir sehen den Musiker in seiner unverwechselbaren Impulsivität auf großen und kleinen Bühnen und mit dem Stuttgarter Symphonie Orchester auf Tour durch Europa. HELLO, I AM DAVID ist aber vor allem ein Film über die Liebe: David Helfgotts Liebe zur Musik, zum Leben und die Liebe dieses ungleichen und bezaubernden Ehepaars.

Originaltitel: Hello, I Am David! - A Journey with David Helfgott

## HELLO, I AM DAVID - EINE REISE MIT DAVID HELFGOTT

Deutschland 2015 · 100 min

OmU

DI 15.09.15 – 19:30  
PASSAGE KINOS  
DO 17.09.15 – 12:00  
SCHAUBURG



R: Thomas Stuber  
B: Thomas Stuber, Clemens Meyer nach einer Vorlage von Paul Salisbury  
K: Peter Matjasko  
D: Peter Kurth, Lina Wendel, Lena Lauzemis, Edin Hasanovic, Reiner Schöne, Udo Kroschwald  
Verleih: deutschfilm  
Filmstart: Herbst 2015

Seinen bis dahin wichtigsten Kampf hat er gewonnen, damals war er „Der Stolz von Leipzig“. Heute, dreißig Jahre später bestreitet Herbert seinen Lebensunterhalt immer noch mit seinen Fäusten, als Geldeintreiber oder Türsteher. Abends steht er im Ring und bereitet den jungen aufstrebenden Boxer Eddy auf dessen ersten Titelkampf vor. Als ihm die Kontrolle über seine Fäuste und seinen Körper entgleitet, erfährt er, dass er an einer schweren Erkrankung des motorischen Nervensystems leidet. In gleicher Weise wie sein Körper verfällt, fällt auch sein bisheriges Leben auseinander. Aber Herbert versucht jetzt die Trümmer seiner Vergangenheit aufzulesen und alte Fehler zu korrigieren: die Beziehung zu seiner Tochter, die sich von ihm abgewandt hat, wieder herzustellen und seiner Enkelin näher zu kommen. Es ist sein letzter Kampf, den er noch gewinnen muss...

## HERBERT

Deutschland 2015 · 111 min

DI 15.09.15 – 16:45  
PASSAGE KINOS  
DO 17.09.15 – 18:00  
SCHAUBURG

22

R/B: Gunnar Vikene  
K: Simon Pramsten  
D: Bjørn Sundquist, Bjorn Granath, Vidar Magnussen, Lena-Pia Bernhardsson  
Verleih: NFP marketing & distribution  
Filmstart: 17.12.2015

Seit mehr als 40 Jahren schuftet Harold gemeinsam mit seiner Frau Marny in seinem Möbelgeschäft „Lunde Furniture“. Doch damit ist es nun vorbei. IKEA eröffnet eine große Filiale direkt nebenan und zerstört dadurch sein Lebenswerk. Harold und Marny verlieren nicht nur das Geschäft, sondern auch ihr Haus an die Bank. In seiner Wut und Verzweiflung denkt Harold nur an eins: Rache. Er besorgt sich eine Pistole und setzt sich in seinen alten Saab. Er hat nur ein Ziel: Er will den IKEA-Gründer Ingvar Kamprad entführen. Entgegen aller Erwartungen gelingt der Plan, doch die Aktion nimmt schon bald eine unerwartet komische Wendung.



Originaltitel: Her er Harold

## HERE IS HAROLD (AT)

Norwegen 2015 · 95 min

OmU

DI 15.09.15 – 10:00  
SCHAUBURG  
MI 16.09.15 – 19:45  
PASSAGE KINOS  
FR 18.09.15 – 22:00  
SCHAUBURG

23

R/B: Bryn Evans  
K: Bevan Crothers  
D: Maynie Thompson, Kara Nelson, Terri Woolmore-Goodwin, Billie Jordan  
Verleih: Rise And Shine Cinema  
Filmstart: 01.10.2015

Wer sagt, deine Oma kann kein Hip Hop Star werden? Kara, Maynie und Terri sind über 90 Jahre alt, als sie mit ihrer Seniorentanzgruppe von der Waiheke Insel in Neuseeland zu den Weltmeisterschaften im Hip Hop Dance in Las Vegas eingeladen werden. Zusammen mit 27 anderen „Non-Agern“ begeben sie sich auf eine Reise, die uns allen vor Augen hält: Alter ist nicht mehr als eine Zahl. Ein unterhaltsamer, herzerwärmender „Feelgood-Film“ mit wundervollen Protagonistinnen und Protagonisten, die einfach nur das Leben feiern.



## HIP HOP-ERATION

Neuseeland 2014 · 83 min

OmU

MI 16.09.15 – 21:15  
SCHAUBURG



R/B: Randall Wright  
K: Patrick Duval  
D: David Hockney  
Verleih: Arsenal Filmverleih  
Filmstart: 15.10.2015

## HOCKNEY

Großbritannien 2014 · 112 min

OmU

MI 16.09.15 – 19:00  
SCHAUBURG

MI 16.09.15 – 22:30  
PASSAGE KINOS

DO 17.09.15 – 17:15  
PASSAGE KINOS

Der 1937 geborene David Hockney war im Laufe seines Lebens in fast allen Bereichen der Kunst tätig, arbeitete als Maler, Grafiker, Bildhauer, Fotograf und Bühnenbildner, sowohl zu Hause in Großbritannien als auch im sonnigen Kalifornien. Hockney stand schon früh zu seiner Homosexualität, obwohl schwul zu sein im Vereinigten Königreich bis 1967 verboten war. In den 1960ern tummelte Hockney sich unter den Pop-Art-Künstlern, zog sich mit zunehmendem Alter jedoch immer weiter in seine Arbeit zurück. Erst im Jahr 2000 kehrte er aus seinem amerikanischen Exil in seine Heimat zurück. Regisseur Randall Wright interviewt Freunde und Kollegen des Künstlers, aber auch David Hockney selbst kommt zu Wort. „Randall Wrights Porträt von David Hockney, dem wohl größten lebenden Künstler Großbritanniens, ist eine bezaubernde und liebenswerte Studie.“ (The Guardian)



## HOMESICK

Deutschland 2015 · 98 min

MI 16.09.15 – 17:00  
SCHAUBURG

MI 16.09.15 – 21:30  
KINOBAR

FR 18.09.15 – 10:00  
PASSAGE KINOS

R/B: Jakob M. Erwa  
K: Christian Trieloff  
D: Esther Maria Pietsch, Tatja Seibt,  
Matthias Lier, Hermann Beyer  
Verleih: daredo media  
Filmstart: 15.10.2015

Ist das Unheimliche äußerlich oder innerlich? Die ehrgeizige Cellostudentin Jessica und ihr Freund, der junge Physiotherapeut Lorenz, beziehen die erste gemeinsame Wohnung. Als Jessica erfährt, dass sie bei einem renommierten Musikwettbewerb antreten soll, wittert sie ihre große Chance. Allerdings setzt sie sich dabei so unter Erfolgsdruck, dass sie schon bald Realität und Einbildung nicht mehr unterscheiden kann. Sie fühlt sich von einem älteren Nachbarn-Ehepaar beobachtet und kontrolliert, nahe Bekannte scheinen hinter ihrem Rücken über sie zu tuscheln, weder die gut meinenden Eltern noch der besorgte Freund erscheinen zuverlässig. Jessica denkt nicht daran, sich von den Nachbarn aus ihrer Wohnung und ihrem neuen Leben drängen zu lassen – und regelt das Problem auf ihre Weise.

24

# WELTKINO PRÄSENTIERT

AB 24.09. IM KINO



## DER VATER MEINER BESTEN FREUNDIN

AB 12.11. IM KINO

## Unter Freunden



AB 26.11. IM KINO



## ZWISCHEN HIMMEL UND EIS

Ein Film von Luc Jacquet

AB 31.12. IM KINO



## Dheepan (AT)



GOLDENE PALME  
FESTIVAL DE CANNES  
2015

### Weltkino Filmverleih GmbH

Büro Leipzig  
Karl-Tauchnitz-Straße 6 · 04107 Leipzig  
Telefon: 0341. 213 39-111 · Fax: 0341. 213 39-459  
www.weltkino.de · info@weltkino.de

### Disposition

Georg Miros  
Telefon: 0341. 213 39-452  
Fax: 0341. 213 39-459  
gmiros@weltkino.de

Martin Kiebler  
Telefon: 0341. 213 39-456  
Fax: 0341. 213 39-459  
mkiebler@weltkino.de





Originaltitel: Je suis mort mais j'ai des amis  
(I'm Dead But I Have Friends)

## ICH BIN TOT, MACHT WAS DRAUS!

Belgien/Frankreich 2015 · 96 min

OmU

DI 15.09.15 – 16:15  
SCHAUBURG  
DO 17.09.15 – 09:30  
PASSAGE KINOS

R: Guillaume & Stéphane Malandrin  
K: Hugues Poulain  
D: Bouli Lanners, Wim Willaert, Lyes Salem, Serge Riaboukine, Eddy Leduc, Jacky Lambert  
Verleih: Camino Filmverleih  
Filmstart: 16.06.2016

Die bärtigen Rocker der belgischen Band „Grand Ours“ sind bereits in die Jahre gekommen. Sie freuen sich auf ihre erste US-Tournee bis einen Tag vor Abflug auf skurrile Weise der Sänger der Band ums Leben kommt. Doch die Band lässt sich nicht entmutigen und begibt sich mit der Asche ihres Anführers auf eine abenteuerliche und irrwitzige Tournee.

„Ein herrlich unvorhersehbares und komisches Roadmovie, das mit „herrlich unvorhersehbar und komisch“ gerade mal annähernd beschrieben ist, verwebt ICH BIN TOT unvorhersehbare Wendungen und lakonischen Humor zu einer süßen, respektlosen Ode an die Freundschaft.“ (SCREEN DAILY)

R/B: Tom Sommerlatte  
K: Willi Böhm  
D: Sebastian Fräsdorf, Alice Pehlivanyan, Godehard Giese, Karin Hanczewski, William Peiro  
Verleih: Kinostar Filmverleih  
Filmstart: 29.10.2015

Bei der Bankiersfamilie Landberg hält man es mit der Tradition und mit dem Geld. Der eine Sohn, David, ist in die Fußstapfen des Vaters getreten, der andere, Matthias, ist etwas aus der Art geschlagen – zumindest interessiert er sich nicht besonders für Geld und hat sich einer eher kontemplativen Lebensführung verschrieben. Die Nutzung des elterlichen Ferienhauses an der französischen Atlantikküste ist genau geregelt, nur dass David mit seiner Frau plötzlich eine Woche früher als geplant in die sommerliche Pastorale von Matthias, dessen Freundin Camille und ihrem Sohn, Etienne, platzt. Sofort halten neue Regeln und Ansprüche Einzug. Doch die scheinbar klaren Machtverhältnisse geraten immer mehr ins Wanken, zumal Camille ihren antiautoritären Impulsen freien Lauf lässt. Dieser Sommer entlässt alle Beteiligten als andere Menschen – ein bisschen zumindest.



## IM SOMMER WOHT ER UNTEN

Deutschland/Frankreich 2015 · 100 min

DI 15.09.15 – 09:15  
PASSAGE KINOS  
DO 17.09.15 – 16:00  
SCHAUBURG  
DO 17.09.15 – 19:45  
PASSAGE KINOS  
FR 18.09.15 – 20:00  
SCHAUBURG



Originaltitel: L'ombre des femmes

## IM SCHATTEN DER FRAUEN

Frankreich 2015 · 73 min

OmU

MI 16.09.15 – 19:15  
SCHAUBURG  
DO 17.09.15 – 17:15  
PASSAGE KINOS  
DO 17.09.15 – 20:00  
SCHAUBURG

R: Philippe Garrel  
B: Jean-Claude Carrière, Caroline Deruas-Garrel, Philippe Garrel, Arlette Langmann  
K: Renato Berta  
D: Clotilde Courau, Stanislas Merhar, Lena Paugam  
Verleih: Schwarz Weiss Filmverleih  
Filmstart: 28.01.2016

Pierre und Manon sind seit langem ein Paar. Sie leben in einfachen Verhältnissen und halten sich mit Gelegenheitsjobs über Wasser. Pierre trifft Elisabeth, sie wird seine Geliebte. Aber Pierre will Manon nicht für Elisabeth verlassen, er will beide Frauen halten. Elisabeth beginnt Pierre und Manon zu beobachten. Eines Tages entdeckt Elisabeth, dass auch Manon einen Liebhaber hat.

„Die stimmungsvolle schwarz-weiß Kinematographie, das literarische Voice-Over und eine intensive Auseinandersetzung mit komplizierten Beziehungen und gebrochenen Herzen erinnert mühelos an die Welt von Eric Rohmer und Francois Truffaut.“ (SCREEN DAILY)

R/B: Woody Allen  
K: Darius Khondji  
D: Joaquin Phoenix, Emma Stone, Jamie Blackley, Parker Posey  
Verleih: Warner Bros Entertainment  
Filmstart: 12.11.2015

Der Philosophieprofessor Abe Lucas ist emotional auf einem Tiefpunkt angekommen: Absolut nichts scheint mehr sinnvoll zu sein. Als Abe seine Dozententätigkeit an einem Kleinstadt-College aufnimmt, lässt er sich bald darauf mit zwei Frauen ein: Die einsame Professorin Rita Richards erwartet von Abe, dass er sie aus ihrer unglücklichen Ehe rettet, und seine beste Studentin Jill Pollard wird zu seiner engsten Vertrauten. Durch einen Zufall belauschen Abe und Jill eines Tages das Gespräch eines Fremden, das sie nicht mehr loslässt. Abe fasst einen folgenschweren Entschluss, der dazu führt, dass er sein Dasein wieder in vollen Zügen genießt. Doch seine Entscheidung löst eine Kettenreaktion aus, die auf das Leben der Drei weitreichende Auswirkungen haben wird.



## IRRATIONAL MAN

USA 2015 · 96 min

OmU

MI 16.09.15 – 14:45  
PASSAGE KINOS  
DO 17.09.15 – 13:45  
KINOBAR





## KILL YOUR FRIENDS

Großbritannien 2015 · 100 min

OmU

MI 16.09.15 – 13:15  
SCHAUBURG

DO 17.09.15 – 11:45  
PASSAGE KINOS

R: Owen Harris  
B: John Niven (Roman)  
K: Gustav Danielsson  
D: Nicholas Hoult, Ed Skrein,  
Moritz Bleibtreu, Rosanna Arquette  
Verleih: Ascot Elite Filmverleih  
Filmstart: Herbst 2015

Erfolg um jeden Preis. Steven Stelfox ist A&R-Manager in einer großen Plattenfirma, immer auf der Suche nach dem nächsten Hit, immer am oberen Level. Doch als die Erfolge ausbleiben, greift er zu radikalen Mitteln. Plötzlich verwandeln sich die guten Freunde in Todfeinde. In einer Welt, in der sich die Protagonisten krampfhaft über Sex, Drugs & Rock 'n' Roll definieren, gerät sein Leben zunehmend außer Kontrolle. Die Folgen sind verheerend.



Originaltitel: An

## KIRSCHBLÜTEN UND ROTE BOHNEN

Japan/Frankreich/Deutschland 2015 · 113 min

OmU

DI 15.09.15 – 18:15  
SCHAUBURG

MI 16.09.15 – 17:45  
PASSAGE KINOS

MI 16.09.15 – 20:45  
SCHAUBURG

R/B: Naomi Kawase  
K: Shigeaki Akiyama  
D: Kirin Kiki, Masatoshi Nagase  
Verleih: Neue Visionen Filmverleih  
Filmstart: 24.12.2015

Als der japanische Frühling in seiner schönsten Blüte steht, erlebt der Besitzer einer kleinen, zerschissenen Imbissbude etwas Ungewöhnliches: Eine alte Frau, Tokue, hatte Sentaro schon viele Male angeboten, ihm in seiner kleinen Wirtschaft auszuweichen. Denn die rote Bohnenpaste AN, die traditionell in die kleinen Doriyaki-Pfannkuchen gefüllt wird, gelingt Sentaro einfach nicht. Nach einer Kostprobe willigt Sentaro schließlich ein, sich von Tokue helfen zu lassen. So geduldig Sentaro und Tokue in der gemeinsamen Herstellung der Bohnenpaste sind, so aufrichtig und gewissenhaft ist bald auch die Freundschaft, die die beiden verbindet. Doch Sentaro hatte es lange schon geahnt: Tokue hat ein Geheimnis, das ihrer beider Zukunft gefährden kann...

28

AB 17.12. IM KINO

Screenings: Di. 15.9. Schauburg 18:15 · Do. 17.9. Passage Kino 14:15



## UNSERE kleine SCHWESTER

EIN FILM VON  
HIROKAZU KORE-EDA

»Heartbreaking«

TELEGRAPH

»Eine einnehmende, leise  
Hymne auf das Leben«

FILMSTARTS.DE

PANDORA  
FILM  
VERLEIH

»Berührend, witzig  
und authentisch«

IRISH DAILY STAR

## YOU'RE UGLY TOO (AT)

EIN FILM VON  
MARK NOONAN



www.pandorafilm.de

AB 19.11. IM KINO

Screenings: Mi. 16.9. Schauburg 15:15 · Mi. 16.9. Kinobar 19:30 · Fr. 18.9. Passage Kino 12:30





**MONTAG 14.09.15** ↓

**CAFÉ TELEGRAPH**

**19:00 Get Together**  
in diesem Rahmen:  
**5. Leipziger Nachwuchsstammisch**  
Kommen, Kennen lernen, Austauschen

**PASSAGE KINOS**

**20:30 Eröffnungsfilm** der Branche:  
CAROL (USA 2015, R: Todd Haynes)

**DIENSTAG, 15.09.15** ↓

**FELIX-KLEIN-HÖRSAAL, UNIVERSITÄT LEIPZIG**

**15:00 – 17:00 Podiumsdiskussion:**  
„Kino: Dafür werden Filme gemacht!?“  
**Diskussion zur Zukunft des deutschen Films**  
Key-Note: Staatsminister a.D. Bernd Neumann, Präsident der FFA; Podium: Dr. Christian Bräuer, Vorsitzender AG Kino – Gilde e.V.; Dietrich Brüggemann, Regisseur; Vincent de la Tour, Geschäftsführer 20th Century Fox of Germany; Arno Ortmaier, Vorsitzender Verband deutscher Spielfilmproduzenten e.V.; Philipp Weinges, Drehbuchautor, Produzent, Vorstandsvorsitzender der Deutschen Filmakademie; Moderation: Dr. Detlef Roßmann, Präsident der CICAe

**OPER LEIPZIG**

**19:00 Vergabe der Kinoprogrammpreise Mitteldeutschland**  
**20:00 Eröffnungsempfang** der Filmkunstmesse Leipzig

**MITTWOCH, 16.09.15** ↓

**ZEITGESCHICHTLICHES FORUM**

**13:00 – 14:00 Update:** Kurzfilm im Kino  
AG Kurzfilm, KurzFilmAgentur Hamburg und Interfilm Berlin informieren über Förderprogramme, Programmangebote und Initiativen wie den bundesweiten KURZFILMTAG.

**ALTE HANDELSBÖRSE**

**15:00 – 16:30 Workshop/Seminar: Generationswechsel im Kino – Wie kann eine Unternehmensnachfolge gelingen?**  
Welche rechtlichen Rahmenbedingungen sind zu beachten? Woher kommt qualifizierter Nachwuchs? Welche Ausbildungsmöglichkeiten gibt es? Was kann die Branche tun, um die Übergabe zu erleichtern?  
Key-Note: Holger Habermann, KERN-Die Nachfolgespezialisten; Praxisbeispiele aus der AG Kino – Gilde e.V.; Scala Kino in Lüneburg, Casablanca Oldenburg; Moderation: Sigrid Limprecht, Kino in der Brotfabrik, Bonn

**ZEITGESCHICHTLICHES FORUM**

**15:00 – 16:30 Präsentation der FFA Programmkinostudie**  
Frank Völkert (FFA, Berlin) stellt die Ergebnisse des Jahres 2014 vor und präsentiert Fakten, Zahlen und Einschätzungen; Moderation: Dr. Christian Bräuer, Vorsitzender AG Kino – Gilde e.V.

**ALTE HANDELSBÖRSE**

**17:00 – 18:30 Seminar: Verkaufskanäle im Internet**  
Marktüberblick zu Kassensystemen und Online-Ticketing. Marketing im Internet: wo können Kinos ihre Kunden abholen? Berichte aus der Praxis: Vorstellung Plattform „meinkinoticket.de“: Kim Ludolf Koch, Cineplex; VOD über Kino-Webseiten: Sigrid Limprecht, Kino in der Brotfabrik, Bonn; Erfahrungsberichte mit dem Online-Ticketing: Einführung und Moderation: Felix Bruder, AG Kino – Gilde e.V.

**RING-CAFÉ**

**21:00 Verleiherparty**

**DONNERSTAG, 17.09.15** ↓

**INSTITUT FRANCAIS**

**10:00 – 11:30 Vorstellung und Erfahrungsaustausch zu den Reihen: Britfilms, Cinéféte und „KidsFilm - Kinder ins Kino“** Wie können wir Schulen erreichen? Wie funktioniert die Zusammenarbeit mit lokalen Bündnispartnern? Welche Ideen sind seit Beginn des Projektes entstanden? (Präsentationen von Hendrike Bake, Britfilms; Benoît Calvez, Cinéféte; Claudia Nowak, Kidsfilm)

**12:00 – 13:30 Workshop: Kinder und Jugendliche fürs Kino begeistern**

Welche Zielgruppen will Arthouse erreichen? Eintrittspreise für Kinder und Jugendliche: Erfahrungen mit dem französischen Modell. „Der besondere Kinderfilm“ - Wie kommt die Initiative im Kino an? U.a. mit Emilie Bouchetel, Attachée für Audiovisuelle Medien, Französische Botschaft; Margret Albers, Förderverein Deutscher Kinderfilm e.V., Sprecherin des Vorstandes

**ZEITGESCHICHTLICHES FORUM**

**12:30 – 15:00 Workshop in Zusammenarbeit mit CREATIVE EUROPE DESK: „Cinema Design“ – Gestaltungskonzepte für Arthouse Kinos**  
Keynote: Picturehouse Cinemas, Jon Barrenchea; Fallstudie 1: Casino Aschaffenburg, Christopher Bausch; Fallstudie 2: Eiszeit Kino, Rainer Krisp; Im Anschluss: Roundtables – bei denen die Panelisten im kleinen Kreis näher befragt werden können.

**15:30 – 17:30 Workshop: Zukunft Kino**

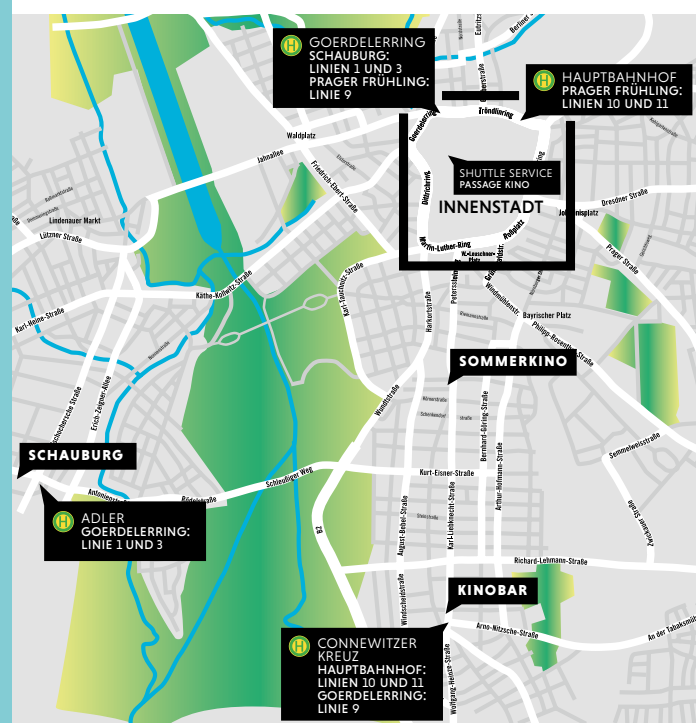
**- Gute Ideen für erfolgreiche Kinoarbeit**  
Studienergebnisse der GfK zur kritischen Zielgruppe: Was wollen eigentlich die Besucher? Welche Schlussfolgerungen ergeben sich aus der Studie für die Arbeit im Kino? Wie lassen sich Kunden an das Kino binden? Welche hemmenden und begünstigenden Faktoren gibt es für den Erfolg der Kinos? Der Workshop richtet sich exklusiv an Kinobetreiber.

**ALTES LANDRATSAMT**

**Verleihung der Gilde Filmpreise**  
**20:00** Einlass und Buffet  
**21:30** Preisverleihung  
**22:30** Abschlussparty

**FREITAG, 18.09.15** ↓

**9:30 – 11:30 Frühstückskino**



**PASSAGE KINOS**  
Hainstr. 19a  
04109 Leipzig  
Tel: 0341 217 38 65  
www.passage-kinos.de

**SCHAUBURG**  
Antonienstraße 21  
04229 Leipzig  
Tel: 0341 424 46 41  
www.schauburg-leipzig.de

**KINOBAR PRAGER FRÜHLING**  
Bernhard-Göring-Straße 152  
04277 Leipzig  
Tel: 0341 306 53 33  
www.kinobar-leipzig.de

**SOMMERKINO AUF DER FEINKOST**  
Karl-Liebknecht-Str. 36  
04107 Leipzig  
www.kinobar-leipzig.de/  
sommerkino

**ALTES LANDRATSAMT**  
Tröndlinring 3  
04105 Leipzig

**OPER LEIPZIG**  
Augustusplatz 12  
04109 Leipzig

**ZEITGESCHICHTLICHES FORUM**  
Grimmische Str. 6  
04109 Leipzig  
Tel: 0341 22 20 - 0  
www.hdg.de/leipzig

**FELIX-KLEIN-HÖRSAAL (5. ETAGE)**  
Paulinum, Hauptgebäude  
Universität Leipzig  
Augustusplatz 10-11  
04109 Leipzig

**INSTITUT FRANCAIS**  
Mediathek  
Thomaskirchhof 20  
04109 Leipzig

**RING-CAFÉ**  
Roßplatz 8  
04103 Leipzig

**7.00 – 18.00 Uhr Tram-Verbindungen im 10 Minuten-Takt zwischen Innenstadt und Schauburg/Kinobar**

**SCHAUBURG**  
Haltestelle ADLER  
Abfahrt Innenstadt ab Goerdeleerring  
Tram 1 → Richtung Lausen  
Tram 3 → Richtung Knautkleeberg

**KINOBAR**  
Haltestelle CONNEWITZER KREUZ  
Abfahrt Innenstadt ab Goerdeleerring  
Tram 9 → Richtung Markkleeberg  
Abfahrt Innenstadt ab Hauptbahnhof  
Tram 10 → Richtung Löbnig  
Tram 11 → Richtung Markkleeberg





Kurzfilmprogramm

## KURZ VOR FILM - DER VORFILMTEST

Kurzfilmprogramm 2014/2015 · 80 min

OmU

MI 16.09.15 – 20:30  
PASSAGE KINOS



## LANDRAUB

Österreich 2015 · 95 min

OmU

MI 16.09.15 – 22:00  
PASSAGE KINOS

Verleih: AG Kurzfilm, KurzFilmAgentur Hamburg, interfilm Berlin

Filmkunstmessezeit ist Vorfilmtestzeit: Auch 2015 suchen wir wieder mit Hilfe des Leipziger Publikums und der Kinobetreiber den besten Vorfilm. Seien Sie unsere Jury und stimmen Sie ab: wie immer erwartet Sie eine illustre Mischung aktueller internationaler Kurzfilme – skurril, witzig, nachdenklich und einfach immer wieder überraschend. Erleben Sie die verwirrenden Seiten der Pubertät in ALIENATION, ergründen Sie das Geheimnis des TRAMUNTANA-Windes, schauen Sie HERMAN THE GERMAN bei seiner Suche nach der ultimativen Angst zu oder sehen Sie den FLIRT von Hemd und Kleid auf der Wäscheleine. Der Vorfilmtest wird präsentiert von der AG Kurzfilm, der KurzFilmAgentur Hamburg und interfilm Berlin.

R: Kurt Langbein  
B: Kurt Langbein, Christian Brüser  
K: Wolfgang Thaler, Atila Boa, Christian Roth  
Verleih: Movienet Film  
Filmstart: 08.10.2015

Ackerland wird immer wertvoller und seltener. Nach der Finanzkrise 2008 hat das globale Finanzkapital die Äcker der Welt als Geschäftsfeld entdeckt. LANDRAUB portraitiert die Investoren und ihre Opfer. Die einen sprechen von gesundem Wirtschaften, Sicherung der Nahrungsversorgung und Wohlstand für alle. Die anderen erzählen von Vertreibung, Versklavung und vom Verlust der wirtschaftlichen Grundlagen. LANDRAUB zeigt die Dimensionen. Eine Fläche halb so groß wie Europa wurde bereits aufgekauft, die Bauern und indigenen Völker mussten weichen. LANDRAUB erzählt, was das mit uns zu tun hat. Es sind Programme der EU, die zu Mega-Plantagen für die Biosprit-Erzeugung und zur Zuckerproduktion führen. Und es sind Entwicklungshilfe-Gelder, mit denen Super-Reiche ihre Investitionen absichern.

# connect. share. enjoy.



iPod ist eine Marke von Apple Inc., die in den USA und weiteren Ländern eingetragen ist.

## CinemaConnect – die ganzheitliche Lösung für Ihr Kino.

CinemaConnect ermöglicht die Übertragung von Audioinhalten auf mobile Endgeräte wie Smartphones und iPods.

[sennheiser-connect.com](http://sennheiser-connect.com)



R/B: German Kral  
K: Jo Heim BVK  
D: María Nieves, Juan Carlos Copes  
Verleih: Alpenrepublik Filmverleih  
Filmstart: Herbst/Winter 2015

EIN LETZTER TANGO ist eine emotional berührende und visuell beeindruckende Liebeserklärung an den Tango, die Leidenschaft und das Leben. Vor allem aber ist es die Liebesgeschichte der beiden berühmtesten Tangotänzer der Geschichte: María Nieves (80) und Juan Carlos Copes (83). Nahezu ein halbes Jahrhundert haben sie miteinander getanzt, sich geliebt, gehasst, getrennt und wieder vereint. Kein anderer Mann tanzte wie Juan, keine andere Frau wie María. Bis er sie eines Tages für eine 25 Jahre jüngere Frau für immer verlässt...

## EIN LETZTER TANGO

Deutschland/Argentinien 2015 · 85 min

omU

DI 15.09.15 – 14:00  
PASSAGE KINOS

DO 17.09.15 – 10:00  
SCHAUBURG



R: Anton Corbijn  
B: Luke Davies  
K: Charlotte Bruus Christensen  
D: Robert Pattinson, Dane DeHaan, Joel Edgerton, Ben Kingsley  
Verleih: Universum Film  
Filmstart: 24.09.2015

Los Angeles, 1955. Der 26-jährige Fotograf Dennis Stock (Robert Pattinson) ist mit seinen glamourösen Bildern „Made in Hollywood“ ebenso wenig zufrieden wie mit seinem Leben. An diesem Abend begegnet Stock dem jungen James Dean (Dane DeHaan). Dean erlebt gerade seinen Durchbruch in Hollywood, eckt jedoch mit seiner rebellischen und eigenen Art überall an. Stock sieht in dem kommenden, auffällig unkonventionellen Star James Dean seine Chance auf eine Karriere als Fotograf. Es sind zwei Außenseiter, die sich schließlich auf eine gemeinsame Fotoreise begeben: Im Auftrag des LIFE Magazins, quer durch die USA nach Indiana. Sie sind zu verschieden, um Freunde zu werden und doch scheint gerade diese Spannung notwendig, um jene Bilder entstehen zu lassen, die über einen geradezu ikonografischen Status verfügen und bis heute berühren.

## LIFE

USA/Großbritannien/Deutschland 2015 · 111 min

DF

DI 15.09.15 – 14:00  
SCHAUBURG

FR 18.09.15 – 10:30  
PASSAGE KINOS

R: Joachim Trier  
B: Joachim Trier & Eskil Vogt  
K: Jakob Ihre  
D: Isabelle Huppert, Gabriel Byrne, Jesse Eisenberg, Amy Ryan  
Verleih: MFA+ FilmDistribution  
Filmstart: 31.12.2015

Laura Freed (Isabelle Huppert) war eine angesehene Kriegsphotografin. Drei Jahre nach ihrem Tod soll nun eine Retrospektive ihrer Bilder stattfinden. Das Ereignis zwingt ihren Mann (Gabriel Byrne) und die beiden Söhne (David Strathairn und Jesse Eisenberg) sich neu mit den Umständen ihres Todes und dem, was sie für ihr gemeinsames Leben gehalten haben, auseinanderzusetzen. „In seinem erst dritten Film komponiert das junge norwegische Regietalent Joachim Trier fragmentarisch Erinnerungen, Sehnsüchte und Enttäuschungen zu einem verstörenden Familienportrait.“ (FILMFEST MÜNCHEN)



## LOUDER THAN BOMBS

Norwegen/Frankreich/USA 2015 · 105 min

omU

DI 15.09.15 – 11:30  
PASSAGE KINOS

DO 17.09.15 – 17:45  
SCHAUBURG

37

R/B: Xavier Giannoli  
K: Glynn Speeckaert  
D: Catherine Frot, Christa Théret, André Marcon  
Verleih: Concorde Filmverleih  
Filmstart: 29.10.2015

1921. Unweit von Paris findet wie jedes Jahr ein großes Fest auf Marguerite Dumonts Schloss statt, auf dem sich wie immer eine Vielzahl von Musikliebhabern versammeln. Niemand weiß Genaueres über die Gastgeberin, außer, dass sie reich ist, und dass sie ihr ganzes Leben ihrer großen Leidenschaft widmet: Der Musik. Marguerite singt von ganzem Herzen, doch furchtbar schrill. Sie lebt in ihrer eigenen Traumwelt und das heuchlerische Publikum, jederzeit bereit sich auf Kosten anderer zu amüsieren, bejubelt sie als die Diva die sie zu sein glaubt. Mit Hilfe eines sowohl humorvollen als auch gemeinen, abgehalfterten Stars, probt Marguerite für ihr erstes Konzert, das vor einer Schar von wildfremden Menschen stattfinden soll. MADAME MARGUERITE erzählt die Geschichte einer Opern-Diva, die eigentlich gar nicht singen kann, inspiriert durch das Leben von Florence Foster Jenkins.



Originaltitel: Marguerite

## MADAME MARGUERITE ODER DIE KUNST DER SCHIEFEN TÖNE

Frankreich 2015 · 127 min

omU

MO 14.09.15 – 20:00  
SCHAUBURG

DI 15.09.15 – 09:30  
SCHAUBURG

MI 16.09.15 – 16:45  
PASSAGE KINOS

FR 18.09.15 – 19:00  
KINOBAR





R: Davis Guggenheim  
K: Erich Roland  
S: Greg Finton  
D: Malala Yousafzai  
Verleih: Twentieth Century Fox  
Filmstart: 22.10.2015

MALALA - IHR RECHT AUF BILDUNG ist ein eindringliches Portrait der Friedensnobelpreisträgerin Malala Yousafzai, die in ihrer Heimat Pakistan von den Taliban auf die Todesliste gesetzt wurde. Malala war auf dem Weg nach Hause im Swat Tal, als sie in ihrem Schulbus von einem Schuss in den Kopf schwer verletzt wurde. Die damals 15-jährige, die im Juli 2015 achtzehn Jahre alt wurde, geriet zusammen mit ihrem Vater in den Fokus der Taliban, weil sie sich für das Recht auf Bildung von Mädchen einsetzten. Das Attentat entfachte einen weltweiten Aufschrei der Empörung. Malala hat auf wundersame Weise überlebt und ist jetzt als Mitgründerin des Malala Fund, eine global agierende Aktivistin für das Recht von Mädchen auf Bildung. Vom vielfach ausgezeichneten Dokumentarfilmer Davis Guggenheim (EINE UNBEQUEME WAHRHEIT, IT MIGHT GET LOUD).

## MALALA - IHR RECHT AUF BILDUNG

USA 2015 · 87 min

OV

DI 15.09.15 – 09:15  
PASSAGE KINOS  
DO 17.09.15 – 16:00  
SCHAUBURG



Originaltitel: Law Not War

R: Ullabritt Horn  
K: Hans Batz, Günther Wittmanni  
M: Stefano Giannotti  
Verleih: W-film Distribution  
Filmstart: 12.11.2015

„Das war kaltblütiger Massenmord und ich kann das beweisen.“ Mit diesen Worten wurde Benjamin Ferencz vor 70 Jahren zum Chefankläger der Nürnberger Kriegsverbrecherprozesse. Doch Benjamin Ferencz ist nicht allein Zeitzeuge. Die Erlebnisse von damals wurden für ihn zur treibenden Kraft im Kampf gegen den Krieg selbst. Sein Mittel: Die Durchsetzung des Internationalen Strafgerichtshofs in Den Haag. Viele haben am Erfolg gezweifelt, aber wenn der Haupteingang verschlossen sei, komme er eben durchs Fenster. So beschreibt es der heute 95-Jährige, dem man nach diesem Film beinahe alles zutraut.

## A MAN CAN MAKE A DIFFERENCE

Deutschland 2015 · 89 min

OmU

DI 15.09.15 – 09:30  
PASSAGE KINOS  
MI 16.09.15 – 19:30  
SCHAUBURG  
DO 17.09.15 – 20:15  
SCHAUBURG

R/B: Jonas Carpignano  
K: Wyatt Garfield  
M: Dan Romer  
D: Alassane Sy, Koudous Seihon, Francesco Papasergio  
Verleih: DCM Distribution  
Filmstart: 15.10.2015

Ayiva hat sein Zuhause in Burkina Faso zurückgelassen und macht sich gemeinsam mit seinem besten Freund Abas auf nach Europa, um seine Tochter finanziell versorgen zu können. Die gefährliche Überfahrt mit einem Schmugglerboot überleben sie nur knapp. Angekommen in Italien stoßen die beiden auf ein feindseliges Klima, das die Eingewöhnung in ihr neues Leben schwierig macht. Auf einer Plantage finden sie schließlich Arbeit und neue Freunde, doch als es zu gewaltsamen Übergriffen gegen Einwanderer kommt, steht für Ayiva und Abas alles auf dem Spiel...



## MEDITERRANEA

Italien 2015 · 107 min

OmU

DI 15.09.15 – 20:45  
SCHAUBURG  
FR 18.09.15 – 12:15  
PASSAGE KINOS



# CineSave

Versicherungsschutz für Filmtheater

## UNSERE IDEEN UND ERFAHRUNGEN

## IHR NEUES SICHERHEITSKONZEPT

DAS VERSICHERUNGSKONZEPT FÜR MITGLIEDER DER AG KINO-GILDE E.V.  
Informieren Sie sich direkt auf der Messe bei dem Spezialmakler für Ihr Filmtheater.



STEGEMANN  
& ZAHLTEN

Finanz- und Versicherungsmakler GmbH

Ihr Ansprechpartner: Lambert Stegemann  
Mauritzstraße 4 – 6 · 48143 Münster · Tel. 0251 979 5750-0  
ls@stegemann-zahlten.de · [www.kinoversicherungen.de](http://www.kinoversicherungen.de)

Kooperationspartner der  
 AG KINO  
GILDE DEUTSCHER  
FILMKUNSTTHEATER





Originaltitel: Mon Roi

## MEIN EIN, MEIN ALLES

Frankreich 2015 · 130 min

OmU

DI 15.09.15 – 11:45  
KINOBAR

DO 17.09.15 – 11:30  
PASSAGE KINOS

R: Maiwenn  
B: Maiwenn, Etienne Comar  
K: Claire Mathon  
D: Vincent Cassel, Emmanuelle Bercot, Ludovic Berthillot,  
Louis Garrel  
Verleih: STUDIOCANAL  
Filmstart: 17.12.2015

Nach einem schweren Skiunfall wird Tony in ein Reha-Zentrum gebracht. Dort muss die junge Frau nicht nur mühsam das Gehen neu erlernen, sondern auch ihr inneres Gleichgewicht wiederfinden. Zeit, um auf ihre turbulente Beziehung mit Georgio zurückzublicken: Wer ist dieser Mann, dem sie so verfallen war? Und wie konnte sie es zulassen, sich dieser zerstörerischen Leidenschaft auszuliefern? Vor Tony liegt ein langer Heilungsprozess, aber auch eine Chance, die Stücke ihrer zerbrochenen Persönlichkeit neu zusammenzusetzen... Nach ihrem gefeierten Drama über Pariser Polizisten, POLIEZEI, präsentiert Regisseurin Maiwenn erneut einen Film, der unter die Haut geht. Mit Emmanuelle Bercot (POLIEZEI, ZWISCHEN DEN WELLEN) und Vincent Cassel (PUBLIC ENEMY NO. 1) als gefährlichem Verführer.



Originaltitel: Microbe et Gasoil

## MIKRO & SPRIT

Frankreich 2015 · 103 min

OmU

DI 15.09.15 – 16:15  
PASSAGE KINOS

MI 16.09.15 – 15:00  
SCHAUBURG

R/B: Michel Gondry  
K: Laurent Brunet  
M: Jean-Claude Vannier  
D: Audrey Tautou, Fabio Zenoni, Laurent Poitrenaux, Sacha Bourdo, Théophile Baquet, Étienne Charry, Ange Dargent  
Verleih: STUDIOCANAL

Mitten im laufenden Schuljahr kommt ein Neuer in die Klasse: Théo. Wie Daniel ist auch er schnell ein Außenseiter in der Klasse. Daniel, introvertiert und immer vertieft in seine Zeichnungen und Théo, der auf alles eine Antwort weiß und gerne tüftelt. Doch eins haben beide gemeinsam: Als die Sommerferien beginnen will keiner die Zeit mit seiner Familie verbringen. Gemeinsam schmieden sie einen Plan. Mit Hilfe eines Rasenmähermotors und einigen Brettern zimmern sie sich ein ebenso skurriles wie liebevoll gestaltetes und vor allem fahrbares Haus. Ein abenteuerlicher Roadtrip – mit maximal 20 km/h – über die französischen Landstraßen beginnt. Sie lernen neue Freunde kennen, liefern sich eine Verfolgungsjagd mit der Polizei und vor allem... machen das, was sie schon immer tun wollten: Die Freiheit genießen, einen wunderbaren Sommer lang!

# CINÉFÊTE 16

## FRANZÖSISCHES JUGENDFILMFESTIVAL

UN MONSTRE À PARIS  
LA FAMILLE BÉLIER  
DE TOUTES NOS FORCES  
JAPPELOUP

L'ENFANT D'EN HAUT  
LES GARÇONS ET GUILLAUME, À TABLE!  
BANDE DE FILLES  
LA COUR DE BABEL\*

\*auch in OmfrazU verfügbar (im Kino nachfragen)

ALLE FILME IN ORIGINALFASSUNG MIT DEUTSCHEN UNTERTITELN  
SEPTEMBER 2015 - JULI 2016

Tourneekalender, teilnehmende Kinos und pädagogische Dossiers unter:  
[www.cinefete.de](http://www.cinefete.de) und [facebook.com/cinefete](https://facebook.com/cinefete)





Originaltitel: Sarusuberi

## MISS HOKUSAI

Japan 2015 · 90 min

OmeU

DI 15.09.15 – 14:15  
PASSAGE KINOS

DI 15.09.15 – 21:45  
PASSAGE KINOS

MI 16.09.15 – 17:30  
KINOBAR

R: Keiichi Hara  
B: Miho Maruo, basierend auf dem Manga „Sarusuberi“ von Hinako Sugiura  
S: Anne Watanabe, Yutaka Matsushige, Gaku Hamada, Shion Shimizu  
Verleih: AV Visionen  
Filmstart: Frühjahr 2016

Japan, 1814: Edo, das heutige Tokyo, ist eine der am dichtesten bevölkerten Städte der Welt. Es schwirrt nur so von Bauern, Händlern, Samurais, Adeligen, Dieben, Huren – und Künstlern. Einer davon ist der begnadete Mittfünfziger Tetsuzo. Unermüdlich arbeitet er aus seinem chaotisch vermüllten Wohnatelier für Auftraggeber aus dem ganzen Land. Stets an seiner Seite: Die 23 jährige Tochter O-Ei, die das Talent und den Starrsinn des Vaters geerbt hat. Jahrzehnte später: Künstler wie Degas, Monet, Debussy und Baudelaire sind fasziniert vom Talent des Japaners und machen ihn in Europa bekannt – unter seinem bis heute am gebräuchlichsten Pseudonym: Hokusai. Bis dato wissen die Wenigsten um die Frau, die Zeit ihres Lebens Hokusai assistierte und viel zu seinem Werk beitrug. Dies ist die Geschichte von O-Ei, Hokusais Tochter.

42



## MR. HOLMES

Großbritannien/USA 2015 · 104 min

OmeU

DI 15.09.15 – 19:15  
PASSAGE KINOS

MI 16.09.15 – 12:45  
PASSAGE KINOS

DO 17.09.15 – 17:30  
KINOBAR

R: Bill Condon  
B: Mitch Cullin (Buchvorlage), Arthur Conan Doyle (Vorlage Figuren), Jeffrey Hatcher (Drehbuch)  
K: Tobias A. Schliessler  
D: Ian McKellen, Laura Linney, Milo Parker u.a.  
Verleih: AlamoDe Filmverleih  
Filmstart: 24.12.2015

England 1947: Der Meisterdetektiv Sherlock Holmes (Ian McKellen) ist mittlerweile 93 Jahre alt. Mit seiner neuen Haushälterin Mrs. Munro (Laura Linney) und deren elfjährigem Sohn Roger (Milo Parker) lebt er auf seinem Landsitz in Sussex und kümmert sich um seine Bienen. Beunruhigt stellt Mr. Holmes fest, dass ihn sein legendäres Gedächtnis langsam aber sicher im Stich lässt. Vor allem plagt ihn, dass er sich nicht mehr an den Fall erinnern kann, der ihn vor 30 Jahren dazu brachte, sich aus dem Detektivgeschäft zurückzuziehen. Er weiß nur noch, dass es um eine schöne Frau ging. Holmes gelangt zu der Überzeugung, dass er unbedingt herausfinden muss, was damals wirklich passiert ist. MR. HOLMES handelt von Legenden und ungeschminkten Wahrheiten, vom Alter und den Tücken der Erinnerung, von unbewältigter Schuld und der Chance, mit sich selbst ins Reine zu kommen.

R: Ismail Sahin, Oona-Devi Liebich  
B: Oona-Devi Liebich, Ismail Sahin  
K: Edwin Krieg  
D: Matthias Brenner, Frank Auerbach, Oliver Marlo, Ismail Sahin, Oona-Devi Liebich, Marianne Schubart-Vibach, Julia Dietze  
Verleih: Macchiato Pictures Filmverleih  
Filmstart: 15.10.2015

Brummelkopf Bernd freut sich auf ein ruhiges Wochenende am See mit seinem Bruder Peter und seinem besten Freund Klaus. Als Peter jedoch den Frauenheld Murat mitnehmen will, gerät die erhoffte Harmonie ins Wanken. Bernd kann den Mann, der Klaus' Tochter das Herz gebrochen hat, partout nicht ausstehen! Dann allerdings trifft Bernd Klaus versehentlich mit einer Badeschaukel am Kopf, woraufhin dieser ohnmächtig im See landet. Ohne zu zögern springt Murat hinterher. Für sein beherztes Eingreifen ist Bernd ihm dankbar und endlich bereit, sich auch mit der ungewollten Reisebegleitung auf die freie Zeit einzulassen, bis... ja bis Klaus am nächsten Morgen aufwacht und seinen Hund Rudi vermisst. Blöd nur, dass Rudi schon vor zwei Jahren gestorben ist...

43

R: Ken Kwapis  
B: Bill Bryson (Buchvorlage), Bill Holderman, Rick Kerb  
K: John Bailey  
D: Robert Redford, Nick Nolte, Emma Thompson, Kristen Schaal, Mary Steenburgen, Nick Offerman  
Verleih: AlamoDe Filmverleih  
Filmstart: 15.10.2015

Der bekannte Reiseschriftsteller Bill Bryson (Robert Redford) möchte sich nicht ins Rentnerleben verabschieden. Allen Warnungen seiner Frau Cynthia (Emma Thompson) und seiner Kinder zum Trotz will er zu Fuß den Appalachian Trail bezwingen, einen 3.500 Kilometer langen Wanderweg quer durch die USA. Die Probleme beginnen allerdings bereits bei der Suche nach einem geeigneten Wanderpartner. Der einzige, der sich mit auf die Reise machen möchte, ist sein Schulfreund Steven Katz (Nick Nolte), ein ehemaliger Alkoholiker, der für das gewagte Vorhaben neben einer schlechten Kondition auch zu viele Kilos mitbringt. Dennoch macht sich das ungleiche Gespann auf den Weg in die atemberaubende amerikanische Wildnis... PICKNICK MIT BÄREN basiert auf dem gleichnamigen Bestseller des Schriftstellers Bill Bryson.



Originaltitel:

## NICHT SCHON WIEDER RUDI!

Deutschland 2015 · 91 min

DO 17.09.15 – 11:45  
SCHAUBURG

DO 17.09.15 – 19:15  
PASSAGE KINOS



Originaltitel: A Walk in the Woods

## PICKNICK MIT BÄREN

USA 2015 · 98 min

OmeU

DI 15.09.15 – 09:00  
PASSAGE KINOS

DO 17.09.15 – 14:00  
SCHAUBURG

DO 17.09.15 – 19:30  
PASSAGE KINOS



Originaltitel: Por las Plumas

## POR LAS PLUMAS: EIN HAHN FÜR EIN HALLELUJAH

Costa Rica 2013 · 85 min

OmU

DO 17.09.15 – 19:45  
KINOBAR

R/B: Neto Villalobos  
K: Nicolás Wong  
D: Marvin Acosta, Allan Cascante  
Verleih: Cine Global Filmverleih  
Filmstart: November 2015

Aus der spanischsprachigen Filmtournee *Cine-español 5* zeigen wir die auf vielen Festivals gefeierte costaricanische Komödie **POR LAS PLUMAS**. Der Film handelt von Chalo, einem Nachtwächter in Costa Rica, der unbedingt ins Hahnenkampfgeschäft einsteigen möchte. Das ist nicht so einfach, denn erstens bekommt er nicht den Hahn, den er will und zweitens weiß er nicht wohin mit dem Tier, als er ihn hat. Skurrile Charaktere, auf die er trifft, begleiten Chalo auf der Suche nach seinem Glück und dem des Hahns. Für alle Liebhaber Lateinamerikas und Costa Ricas ein Muss, sprachlich versehen mit einem besonders interessanten costaricanischen Dialekt. [www.cinespanol5.de](http://www.cinespanol5.de)

R: Barry Levinson  
B: Mitch Glazer  
K: Sean Bobitt  
D: Bill Murray, Zoe Deschanel, Bruce Willis, Kate Hudson  
Verleih: Splendid Film/Tobis Film  
Filmstart: 03.12.2015

Rock-Manager Richie Lanz (Bill Murray) hat schon bessere Tage gesehen. Eine Afghanistan-Tournee mit seiner neusten Entdeckung Ronnie (Zoe Deschanel) soll ihn wieder ganz nach vorne bringen. Doch kaum sind die beiden im chaotischen Kabul eingetroffen, steht Richie plötzlich ohne seine Sängerin, Geld und Papiere da. Mit Hilfe des Söldners Bombay-Brian (Bruce Willis), der verführerischen Hure Merci (Kate Hudson) und zwei windigen Waffenhändlern (Scott Caan, Danny McBride) lässt sich Richie auf ein riskantes Geschäft ein, um Geld für seine Rückreise aufzutreiben. Dabei entdeckt er im tiefsten afghanischen Hinterland eine junge Einheimische mit phänomenaler Stimme. Richie weiß was zu tun ist, er muss dieses Mädchen zum Star machen. Doch das sieht ihr Vater, das Dorf und letztendlich das ganze Land irgendwie anders...



## ROCK THE KASBAH

USA 2015 · 105 min

OmU

DI 15.09.15 – 14:15  
PASSAGE KINOS  
MI 16.09.15 – 13:00  
SCHAUBURG



## RIVERBANKS

Griechenland/Deutschland 2015 · 96 min

OmU

MI 16.09.15 – 15:00  
PASSAGE KINOS  
DO 17.09.15 – 11:45  
SCHAUBURG

R: Panos Karkanevatos  
B: Panos Karkanevatos, Isidoros Zourgos  
K: Dimitris Katsaitis  
D: Andreas Konstantinou, Elena Mavridou, Levent Üzümcü u.a.  
Verleih: RFF - Real Fiction Filmverleih  
Filmstart: 19.11.2015

**RIVERBANKS** spielt am Grenzfluss Evros, der die Türkei von Griechenland trennt. Für viele Flüchtlinge endet hier der Traum von einem besseren Leben. Beim Versuch, die Grenze zu überqueren, verlieren viele ihr Leben: Sie ertrinken, erfrieren oder kommen in Minenfeldern rund um den Evros um. Hier arbeitet Chryssa aus der Not heraus als Schleuserin. Um ihre Familie finanziell zu unterstützen, schleust sie Flüchtlingskinder über den eiskalten Fluss nach Griechenland. Im Rucksack der Kinder: Drogen. Sollten sie erwischt werden, sind die Kinder nicht strafmündig. Chryssa ist in einem Netz der Abhängigkeit gefangen, denn Drogenboss Ivo ist gleichzeitig der Vater ihres eigenen Kindes. Eines Nachts beobachtet der griechische Soldat Yannis Chryssa bei ihrer illegalen Tätigkeit, meldet sie jedoch nicht. Ihre Begegnung ist Liebe auf den ersten Blick.

AG Kurzfilm präsentiert

2015

DEUTSCHER  
KURZFILMPREIS  
KINOTOURNEE

WEITERHIN AUF TOUR

Buchen Sie die Kinotournee für Ihr Herbst-Programm!  
Die ersten Termine sind schon vergeben.

tournee@ag-kurzfilm.de www.kurzfilmturnee.de facebook.com/kurzfilmturnee





R: Peter Luisi  
 B: Peter Luisi, Jürgen Ladenburger  
 K: Nicolò Settegrana  
 D: Esther Gemsch, Komi Mizrajim Togbonou,  
 Karim Rahoma, Elvis Clausen, Newroz Baz,  
 Klaus Wildbolz, Aylin Maurer  
 S: Patrick Zähringer, Bigna Tomschin  
 Verleih: NFP marketing & distribution

Sabine, eine seit kurzem von ihrem Mann getrennte Hausfrau und Mutter zweier Kinder, findet sich über die Weihnachtszeit plötzlich alleine. Um bei ihrer Familie und ihren Freundinnen Anerkennung zu gewinnen, entschliesst sie sich, mit einer Gruppe von Asylbewerbern die Geschichte von Wilhelm Tell aufzuführen. Ein Unterfangen, auf das sie in vieler Hinsicht nicht vorbereitet ist. Die Asylbewerber haben ihre eigenen Probleme und nicht auf Sabine gewartet. Als die Tell-Aufführung plötzlich ins mediale Scheinwerferlicht gerät, geht Sabine an ihre Grenzen und darüber hinaus, um das Theaterstück zum Erfolg zu führen. Erst danach merkt sie: Was wirklich zählt, ist etwas ganz anderes.

## SCHWEIZER HELDEN

Schweiz 2014 · 95 min

DI 15.09.15 – 19:30  
 PASSAGE KINOS



Originaltitel: Les Héritiers

R: Marie-Castille Mention-Schaar  
 B: Ahmed Dramé, Marie-Castille Mention-Schaar  
 K: Myriam Vinocour  
 D: Ariane Ascaride, Ahmed Dramé, Noémie Merlant,  
 Geneviève Mnich, Stéphane Bak  
 Verleih: Neue Visionen Filmverleih  
 Filmstart: 05.11.2015

In der 11. Klasse des Leon Blum Gymnasiums im Pariser Vorort Creteil tummeln sich viele, die wissen, dass sich der Rest der Welt nicht für sie interessiert. Der junge Muslim Malik, die aggressive Mélanie oder der stille Théo nehmen nicht teil am Wohlstand der Mitte und sie haben sich damit abgefunden. Etwas zu lernen scheint reine Zeitverschwendung. Als die engagierte Lehrerin Anne Gueguen die Klasse übernimmt, begegnen ihr selbstbewusster Unwille und große Provokationslust. Doch die kluge Frau versteht es, die Muster der Jugendlichen zu durchbrechen. Ohne mit der Wimper zu zucken meldet sie die Klasse bei einem renommierten, nationalen Schülerwettbewerb an. Nach einer wahren Begebenheit erzählt die Regisseurin Marie-Castille Mention-Schaar eine bewegende Geschichte über Integration und die Chance, die in der Gemeinschaft liegt.

## DIE SCHÜLER DER MADAME ANNE

Frankreich 2014 · 105 min

OmeU

DI 15.09.15 – 14:00  
 PASSAGE KINOS  
 MI 16.09.15 – 19:45  
 PASSAGE KINOS  
 DO 17.09.15 – 13:45  
 SCHAUBURG

R/B/K: Francesco Clerici  
 D: Nicolae Ciortan, Mario Conti, Luigi Contino,  
 Simion Marius Costel  
 Verleih: drei-freunde Filmproduktions- und  
 Verleihgesellschaft  
 Filmstart: 22.10.2015

Die Dokumentation zeichnet die Arbeitsschritte bei der Entstehung einer von Velasco Vitalis bekannten Hundefiguren nach, beobachtet wie diese in einem Prozess aus liebevoller Detailarbeit und praktischem Handwerk entsteht. Die geschichtsträchtige Bronze gießerei Battaglia, Pogliani und Frigerio wurde 1913 in Mailand gegründet und ist damit eine der ältesten, die noch immer in Betrieb sind. Der Arbeitsprozess, das sogenannte „Wachsausschmelzverfahren“, ist seit der Bronzezeit bekannt und wird in der Metallverarbeitung seit dem 6. Jahrhundert vor Christus fast unverändert angewandt. Noch heute werden Glocken und die Kühlerfigur der Luxusautos Rollce-Royce nach demselben Prinzip hergestellt. Velasco Vitalis Hunde zeigen deutlich, dass Kunst und Handwerk „Hand in Hand“ gehen und nicht gänzlich unterschieden werden können.



Originaltitel: Il Gesto Delle Mani

## SCULTURA - HAND. WERK. KUNST.

Italien 2014 · 81 min

OmeU

DI 15.09.15 – 12:15  
 SCHAUBURG  
 MI 16.09.15 – 20:00  
 PASSAGE KINOS

47

R: Bille August  
 B: Christian Torpe  
 K: Dirk Brüel  
 D: Ghita Nørby, Morten Grunwald, Paprika Steen,  
 Danica Curcic  
 Verleih: Movienet Film  
 Filmstart: 18.02.2016

Esther ist um die 70 und leidet unter der Nervenkrankheit ALS. Sie weiß, dass ihre Zeit abgelaufen ist und will selbstbestimmt sterben. Zum Abschied lädt sie die ganze Familie in ihr Haus, um mit ihnen noch ein letztes Wochenende auf dem Land zu verbringen. Ihre Tochter Sanne plant jedoch, den Tod der Mutter zu verhindern. Verdrängte Konflikte brechen auf und entladen sich, vor allem zwischen den Töchtern Esthers. Regisseur Bille August erzählt vom freiwilligen Sterben mit Humor, mit Tränen und mit Zuversicht. Mit den dänischen Ausnahme-Schauspielerinnen Ghita Nørby (BABETTES FEST) und Paprika Steen (OPEN HEARTS).



Originaltitel: Stille hjerte

## SILENT HEART

Dänemark 2014 · 98 min

OmeU

MI 16.09.15 – 12:45  
 PASSAGE KINOS  
 DO 17.09.15 – 09:45  
 SCHAUBURG  
 DO 17.09.15 – 20:00  
 SCHAUBURG



Originaltitel: Hrútar

## STURE BÖCKE

Island 2015 · 93 min



MI 16.09.15 – 13:00  
SCHAUBURG

FR 18.09.15 – 10:30  
PASSAGE KINOS

R/B: Grímur Hákonarsson  
K: Sturla Brandth Grøvlen  
D: Sigurður Sigurjónsson, Theodór Júlíusson, Charlotta Bøving  
Verleih: Arsenal Filmverleih  
Filmstart: Dezember 2015

In einem abgeschiedenen Tal in Island leben Gummi und Kiddi Seite an Seite und versorgen ihre Schafe. Die beiden Brüder werden wiederholt für ihre preiswürdigen Schafböcke ausgezeichnet. Obwohl sie dasselbe Leben führen und das Land teilen, haben Gummi und Kiddi seit 40 Jahren nicht mehr miteinander gesprochen. Als eine tödliche Krankheit bei Kiddis Schafen ausbricht, ist das ganze Tal bedroht. Die Behörden entscheiden, dass die Schafe dieser Region erlegt werden sollen, um einen weiteren Ausbruch zu verhindern. Das ist quasi ein Todesurteil für die Bauern und viele verlassen ihren Hof. Aber Gummi und Kiddi geben nicht so schnell auf – und jeder der Brüder versucht die Katastrophe auf seine Art abzuwehren: Kiddi mit der Waffe und Gummi mit seinem Verstand. Der Cannes-Gewinner des Hauptpreises der Sektion „Un certain regard“ 2015.



Originaltitel: That Sugar Film

## THAT SUGAR FILM - VOLL VERZUCKERT

Australien 2014 · 101 min



MI 16.09.15 – 17:30  
SCHAUBURG

DO 17.09.15 – 19:15  
PASSAGE KINOS

R/B: Damon Gameau  
K: Judd Overton  
D: Damon Gameau, Stephen Fry, Isabel Lucas, Brenton Thwaites  
Verleih: Universum Film  
Filmstart: 29.10.2015

In THAT SUGAR FILM - VOLL VERZUCKERT wird der australische Schauspieler und Filmemacher Damon Gameau zum menschlichen Versuchskaninchen: Nachdem er drei Jahre keinen Zucker gegessen hat, nimmt er unter Aufsicht von Wissenschaftlern und Ernährungsberatern sechzig Tage lang jeden Tag vierzig Teelöffel Zucker zu sich - den durchschnittlichen Tagesverbrauch eines Australiers. Dieser Zucker stammt jedoch nicht aus Süßigkeiten, Fast Food oder Soft Drinks, sondern befindet sich ausschließlich in Lebensmitteln, die als gesunde Varianten zu ungesunden Produkten angepriesen und vermarktet werden: fettarmer Joghurt, Müsli, Smoothies oder Sportgetränke. Während seines Experiments reist Damon zudem durch die „süße Welt des Zuckers“ und schaut dabei der Lebensmittelindustrie auf die Finger, besucht Fachleute, Ärzte, Wissenschaftler und Verbraucher.

# DU KOMMST INS KINO

# UND DEIN KINO KOMMT ZU DIR



Das Video on Demand-Angebot der Kinos. Entwickelt von Rushlake Media. kino-on-demand.com

Treffen Sie uns auf der Messe oder kontaktieren Sie uns!  
kontakt@kino-on-demand.com  
0170 895 62 44  
0221 588 321-87

EIN ONLINE-FILMANGEBOT.  
VOM KINO. FÜR ZUHAUSE.







Originaltitel: Plemya

## THE TRIBE

Ukraine/Niederlande 2014 · 132 min

DI 15.09.15 – 16:30  
PASSAGE KINOS

MI 16.09.15 – 15:00  
SCHAUBURG

MI 16.09.15 – 24:00  
PASSAGE KINOS

R/B: Miroslav Slaboshpitsky  
K: Valentyn Vasyanovych  
D: Grigoriy Fesenko, Yana Novikova, Rosa Babiy  
S: Valentyn Vasyanovych  
Verleih: Rapid Eye Movies  
Filmstart: 15.10.2015

Der gehörlose Sergey kommt in ein Internat, das auf Hörbehinderte spezialisiert ist. Hier muss er seinen Weg durch die Hierarchie des Schulnetzwerkes „The Tribe“ bahnen, das mit Verbrechen, Drogen und Prostitution Geschäfte macht. Indem Sergej an mehreren Raubüberfällen teilnimmt, steigt er schnell in der Organisation auf. Dann trifft er Anna, eine der Konkubinen des Chefs, und bricht, ohne es zu wollen, alle ungeschriebenen Gesetze des Tribe... Der extrem harte Thriller THE TRIBE ist ausschließlich mit gehörlosen Schauspielern und in ukrainischer Gebärdensprache ohne Untertitel gedreht – aber trotzdem auf Anhieb verständlich.



## TRUMAN

Spanien/Argentinien 2015 · 108 min

OmU

DI 15.09.15 – 11:45  
PASSAGE KINOS

DO 17.09.15 – 09:30  
SCHAUBURG

R: Cesc Gay  
B: Tomás Aragay, Cesc Gay  
K: Andreu Rebés  
D: Ricardo Darín, Javier Cámara, Dolores Fonzi  
Verleih: Ascot Elite Filmverleih  
Filmstart: 28.01.2016

Zwei beste Freunde seit Kindheitstagen treffen sich nach vielen Jahren wieder. Durch den Atlantik voneinander getrennt, haben sich die beiden auf verschiedenen Kontinenten ein Leben aufgebaut, aber als sie sich wiedersehen, scheint es beiden so, als hätten sie sich niemals aus den Augen verloren. Julián und Thomás verbringen ein paar unvergessliche Tage miteinander, lachen, schwelgen in Erinnerungen und weinen... denn ihrem Wiedersehen wird der Abschied für immer folgen. TRUMAN ist eine Ode an die Freundschaft und die Liebe. Ein humorvolles und ehrliches Portrait und ein Film über den Mut, der nötig ist um zu akzeptieren, dass der Tod einfach ein Teil des Lebens ist.

50

R/B: Prashant Nair  
K: Petra Korner  
M: Dustin O'Halloran  
D: Suraj Sharma, Tony Revolori  
Verleih: Ascot Elite Filmverleih  
Filmstart: 19.11.2015

Ein ganzes indisches Dorf ist stolz auf einen jungen Mann, den es Mitte der 80er-Jahre nach Amerika zieht. Detailliert und zuverlässig schickt er Briefe an die Daheimgebliebenen, um ihnen seine Eindrücke zu schildern. Doch eines Tages kommen auf einmal keine Briefe mehr an, und niemand weiß warum. Der kleine Bruder des Verschwundenen, Rama (Suraj Sharma, der junge Pi Patel aus LIFE OF PI), und dessen bester Freund Lalu (Tony Revolori, der Liftboy aus GRAND BUDAPEST HOTEL) machen sich gemeinsam auf den Weg, um die Spur von Ramas Bruder nachzuerfolgen und ihn wiederzufinden.



## UMRIKA

Indien 2015 · 98 min

OmU

DI 15.09.15 – 22:00  
PASSAGE KINOS

51

R/B: Claudia Boysen  
K: Michael Gautsch  
M: Miriam Jones  
D: Felicia Ruf, Sophie Charlotte Conrad, Alexander Khuon, Francisco Javier Garcia Socorro  
Verleih: Michael Gautsch Filmverleih  
Filmstart: 21.04.2016

Im Urlaub auf der wunderschönen Insel La Palma testen die engen Freundinnen Marie und Sarah die Grenzen zwischen Liebe und Freundschaft. Sarah, die unter schwierigen Verhältnissen aufgewachsen ist, sehnt sich nach größerer Intimität. Marie fühlt sich von dem Schmerz und der Sehnsucht ihrer Freundin überfordert. Nach und nach lässt sie sich aber in ein lustvolles Spiel aus Nähe und Distanz hineinziehen. Eines Nachts auf dem staubigen Vulkan im Inselinneren überschreiten die Freundinnen die fragilen Grenzen ihrer Freundschaft. Marie verlässt überstürzt die Insel und flüchtet sich nach Berlin in die Arme ihres Freundes Ben, dem sie nichts von den Vorfällen auf der Insel erzählt. Als Sarah ein halbes Jahr später wieder vor Maries Tür steht, muss Marie sich ihren Gefühlen stellen und eine Entscheidung fällen, die ihr Leben auf den Kopf stellt.



## UNGESAGT

Deutschland 2015 · 95 min

MI 16.09.15 – 12:30  
PASSAGE KINOS



R/B: Michal Rogalski  
 K: Jerzy Zielinski  
 D: Jonas Nay, Filip Piotrowicz, Urszula Bogucka, André M. Hennicke, Gerdy Zint und Steffen Scheumann  
 Verleih: farbfilm verleih  
 Filmstart: 22.10.2015

## UNSER LETZTER SOMMER

Deutschland/Polen 2015 · 103 min

OmU

MI 16.09.15 – 15:15  
 PASSAGE KINOS

DO 17.09.15 – 14:00  
 SCHAUBURG

Sommer 1943, die deutsche Sicherheitspolizei kontrolliert das besetzte Ostpolen. Der siebzehnjährige Romek ist Heizer auf einer Rangierlok und träumt davon, als Lokomotivführer auf der Warschau-Strecke zu arbeiten. Er will das Herz von Franka erobern, die eine Anstellung als Küchenhilfe im deutschen Gendarmerieposten hat. Dort lernt sie den jungen Deutschen Guido kennen, der für das Hören von „entarteter“ Musik in ihr Dorf strafversetzt wurde. Die Liebe zum Jazz bringt die Drei zusammen. Guido verliebt sich in Franka und zu Romeks Überraschung erwidert sie die Gefühle des Deutschen. Eines Tages findet Romek auf dem Weg zur Arbeit entlang der Zugstrecke das verletzte jüdische Mädchen Bunia und auch sie wird Teil der Gruppe. Die Vier erleben ihre erste Liebe, befreien sich für den Augenblick aus ihrer rauen Realität und begeben sich in grausame Gefahr.



Originaltitel: Uimachi Diary

R/B: Hirokazu Kore-eda  
 K: Mikiya Takimoto  
 D: Haruka Ayase, Masami Nagasawa, Kaho, Suzu Hirose  
 Verleih: Pandora Film  
 Filmstart: 17.12.2015

## UNSERE KLEINE SCHWESTER

Japan 2015 · 128 min

OmU

DI 15.09.15 – 18:15  
 SCHAUBURG

DO 17.09.15 – 14:15  
 PASSAGE KINOS

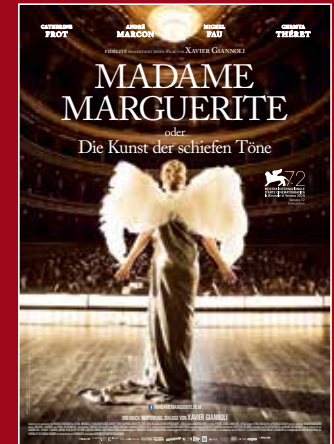
Die Schwestern Sachi, Yoshino und Chika leben gemeinsam in Kamakura, einer Küstenstadt unweit von Tokio. Bei der Beerdigung ihres Vaters, der die Familie vor 15 Jahren verlassen hat, treffen sie ihre Halbschwester Suzu, die nun auf sich allein gestellt ist. Obwohl sie die schüchterne 13-Jährige kaum kennen, bieten sie ihr an, zu ihnen nach Kamakura zu ziehen. Suzu nimmt die Einladung an. Schimmernde Sonnenreflexe auf dem Meer, das leuchtende Laub des Herbstwaldes, ein Feuerwerk, das den Sommer ankündigt - inmitten des Farbenspiels, das die Stadt Kamakura im Zyklus der Jahreszeiten durchläuft, spielt diese Geschichte. In gewohnt zurückhaltendem Gestus erzählt der japanische Regisseur Hirokazu Kore-eda von der Verunsicherung zwischen den Schwestern und wie diese mit der Zeit einer familiären Vertrautheit und tiefen Sympathie weicht.

52

# Kommende Highlights



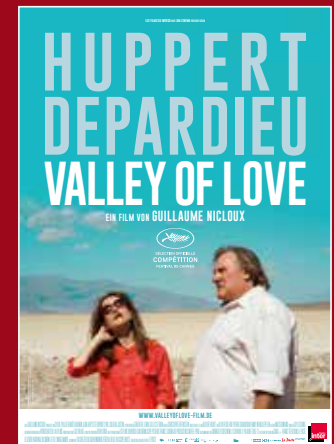
01.10.2015



29.10.2015



04.02.2016



10.03.2016

Präsentiert von:

**CONCORDE**  
 FILMVERLEIH

EIN UNTERNEHMEN DER TELE MÜNCHEN GRUPPE





Originaltitel: Entre Amis

R: Olivier Baroux  
 B: Éric Besnard, Olivier Baroux, Richard Grandpierre  
 K: Régis Blondeau  
 D: Daniel Auteuil, Gérard Jugnot, François Berleand,  
 Zabou Breitman, Melanie Doutey, Isabelle Gelin  
 Verleih: Weltkino Filmverleih  
 Filmstart: 31.12.2015

Richard, Gilles und Philip sind seit fast 50 Jahren befreundet. Zusammen mit ihren Frauen segeln sie nach Korsika. Doch das Zusammenleben an Bord ist nicht so einfach. Vor allem, weil jedes Paar mit eigenen Problemen zu kämpfen hat und auch das Wetter einige Überraschungen bereit hält...

## UNTER FREUNDEN - ENTRE AMIS

Frankreich 2015 · 90 min



DI 15.09.15 – 18:30  
 SCHAUBURG

MI 16.09.15 – 22:00  
 PASSAGE KINOS

DO 17.09.15 – 12:00  
 KINOBAR



## VALLEY OF LOVE

Frankreich 2015 · 91 min



DI 15.09.15 – 21:30  
 PASSAGE KINOS

DO 17.09.15 – 15:45  
 KINOBAR

FR 18.09.15 – 10:00  
 PASSAGE KINOS

R/B: Guillaume Nicloux  
 K: Christophe Offenstein  
 D: Isabelle Huppert, Gérard Depardieu, Dan Warner,  
 Aurelia Thierrée  
 Verleih: Concorde Filmverleih  
 Filmstart: 10.03.2016

Isabelle (Isabelle Huppert) und Gérard (Gérard Depardieu) haben eine seltsame Verabredung im kalifornischen Death Valley. Sie haben einander seit Jahren nicht gesehen und sind nur aufgrund einer Einladung ihres Sohnes, des Fotografen Michael, hier, die sie erst sechs Monate nach seinem Selbstmord erhalten haben. Trotz der absurden Situation beschließen sie, Michaels ursprünglichem Programm zu folgen...

54

NEUE EDITION · ERWEITERT & ÜBERARBEITET

WWW.FILMTHEATERMANAGER.DE



KAUFMANN · KAUFFRAU FÜR  
**FILMTHEATER**  
 MANAGEMENT

NEU:  
 mit Teilstipendien



filmecho filmwoche

STUDIOCANAL



CINE · LOGISTICS · BERLIN →



Zielgruppe	Künftige Führungskräfte der Filmtheaterwirtschaft
Methodik	Fernstudiengang mit 16 Lehr- und 4 Aufgabenheften sowie 5 Präsenzseminaren à 3 Tage
Prüfungen	4 Zwischen- und 1 Abschlussprüfung
Beginn	November 2015, Termine entnehmen Sie bitte unserer Webseite
Voraussetzung	Keine, eine parallele Arbeit im Kino ist sinnvoll.
Kosten	2.200 € inkl. aller Materialien
Info/Anmeldung	www.filmtheatermanager.de
Förderung	Erstmals werden durch die rechts aufgeführten Unternehmen und rmc sieben <b>Teilstipendien über jeweils 1.100 €</b> vergeben. Näheres dazu entnehmen Sie bitte unserer Webseite!

### Qualifizieren Sie sich und Ihre Mitarbeiter!

dreitägige Präsenzseminare · noch mehr Fachwissen durch qualifizierte Praktiker · Anmeldung ab sofort möglich

### Themen: Filmwirtschaft, BWL, Marketing und Recht

zusätzlich: Personalmanagement (Führung, Kommunikation sowie Beschwerde- und Konfliktmanagement)

Film und Medien  
 Stiftung NRW



rmc medien + kreativ consult GmbH  
 Wall 39, 42103 Wuppertal  
 Fon 0202 2496-161, Fax -166  
 www.rmc-medien.de



Originaltitel: Fúsi

## VIRGIN MOUNTAIN (AT)

Island 2015 · 90 min

OmU

DI 15.09.15 – 16:45  
KINOBAR

DI 15.09.15 – 21:45  
PASSAGE KINOS

MI 16.09.15 – 17:30  
SCHAUBURG

FR 18.09.15 – 21:30  
KINOBAR

R/B: Dagur Kári  
K: Rasmus Videbæk  
D: Gunnar Jónsson, Ilmur Kristjánsdóttir, Sigurjón Kjartansson  
Verleih: Alamode Filmverleih  
Filmstart: 12.11.2015

Der herzengute Mittvierziger Fúsi ist irgendwo in der grauen Zone zwischen Kindheit und dem Erwachsensein hängen geblieben. Er lebt bei seiner Mutter, hatte noch nie eine Freundin und in seiner Freizeit widmet er sich am liebsten Spielzeugsoldaten und stellt berühmte Schlachten nach. Sein von Routine geprägtes Leben wird allerdings auf den Kopf gestellt: Vom neuen Liebhaber seiner Mutter immer öfter aus der Wohnung getrieben, beginnt er sich mit dem neuen Nachbarsmädchen anzufreunden. Eine weitere Veränderung kündigt sich an, als er bei einem Tanzkurs die attraktive Sjöfn kennenlernt. Jetzt ist es an ihm, endlich der Welt zu zeigen, was in ihm steckt. VIRGIN MOUNTAIN von Dagur Kári (EIN GUTES HERZ, NOI ALBINO) wurde beim TRIBECA Filmfest in New York als Bester Film, als Bestes Drehbuch und für den Besten Hauptdarsteller ausgezeichnet.

R/B: Luc Jaquet  
K: Stéphane Martin  
D: Claude Lorius  
M: Cyrille Aufort  
Verleih: Weltkino Filmverleih  
Filmstart: 26.11.2015

Claude Lorius setzte 1957 mit der Erforschung des antarktischen Eises den Grundstein für die moderne Klimaforschung. In gewohnt atemberaubenden Bildern schildert Luc Jaquet (DIE REISE DER PINGUINE, DAS GEHEIMNIS DER BÄUME) die Geschichte seines außerordentlichen, wissenschaftlichen und abenteuerlichen Lebens auf den entferntesten Gletschern der Antarktis, das ganz der Klimaforschung gewidmet war.



Originaltitel: La glace et le ciel

## ZWISCHEN HIMMEL UND EIS

Frankreich 2015 · 89 min

DF

DI 15.09.15 – 14:00  
KINOBAR

DO 17.09.15 – 16:00  
SCHAUBURG

FR 18.09.15 – 12:45  
PASSAGE KINOS



56

R/B: Mark Noonan  
K: Tom Comerford  
D: Aiden Gillen, Lauren Kinsella, George Pistereanu, Erika Sainte  
Verleih: Pandora Film  
Filmstart: 19.11.2015

Im Leben läuft es oft alles andere als rund – das weiß die elfjährige Stacey nur zu gut. Auch ihr Onkel Will hat bisher nicht viel Glück gehabt. Doch als er vorzeitig aus der Haft entlassen wird, weil er sich um seine Nichte kümmern muss, ist das für beide die Chance zum Neuanfang. Will tauscht die Gefängniszelle gegen einen Wohnwagen in der irischen Einöde und versucht dort ein Zuhause für sich und die vorlaute Stacey zu schaffen. Aber damit der Neustart gelingt und die beiden zu einer Familie werden, muss das ungleiche Paar die Vergangenheit hinter sich lassen... Regisseur und Drehbuchautor Mark Noonan erzählt bittersüß und mit trockenem irischem Humor, wie Stacey und Will sich vorsichtig annähern. Die Hauptdarsteller Lauren Kinsella und Aiden Gillen (GAME OF THRONES), liefern sich inmitten der rauen irischen Midlands herrlich ruppige Wortgefechte.

## YOU'RE UGLY TOO (AT)

Irland 2015 · 79 min

OmU

MI 16.09.15 – 15:15  
SCHAUBURG

MI 16.09.15 – 19:30  
KINOBAR

FR 18.09.15 – 12:30  
PASSAGE KINOS

IHR GEHT GERNE INS KINO? WOLLT SELBER AUF DER LEINWAND ZU SEHEN SEIN? ODER HINTER DER KAMERA STEHEN?

DANN SEID IHR BEI »KIDSFILM – KINDER INS KINO« GENAU RICHTIG. FINDET EUER KIDSFILM-KINO IN EURER NÄHE!

WEITERE INFOS UNTER: [WWW.KIDSFILM.DE](http://WWW.KIDSFILM.DE)

Oder werden Sie Teil eines KidsFilm - Bündnisses in Ihrer Stadt:  
Bewerbungsfrist ist der 30. November 2015!

KIDSFILM  
KINDER INS KINO



## FILMKUNSTMESSE- TEAM

### PROJEKTLEITUNG, ORGANISATION UND KOORDINATION:

Felix Bruder, Sigrid Limprecht, Christin Schubert,  
Claudia Nowak

### KOORDINATION FILMPROGRAMM:

filmaggregate, Hendrike Bake

### SEMINARE UND WORKSHOPS:

Vorstand der AG Kino – Gilde e.V., Felix Bruder,  
Sigrid Limprecht

### TECHNIK UND LOGISTIK:

Katja Orzol, Christian Andrae, Ralph Nünthel, René Blümel

### EVENTS UND VERANSTALTUNGEN:

emotion works, Mirko Stork, Matthias Krähenbiel

### PRESSEBETREUUNG:

24U Media, Susann Pataki

### REDAKTION UND KOORDINATION DRUCKSACHEN:

filmaggregate, Hendrike Bake,  
Thomas Dorow

### DESIGN:

hatch-berlin.de, Nina Regensburg, Jens Adamszek,  
Friedemann Albert

### MODERATOREN:

Claudia Cornelius, Claudia Euen, Claus Löser,  
Michael Ludwig, Ringo Rösener, Eileen Reukauf,  
Eva-Maria Schneider-Reuter, Janna Steefatt,  
Jörg Tazsmann, Lars Tuncay, Luc-Carolin Ziemann

### COUNTER:

Martin Kiebler (Leitung), Sarah Hoffmann,  
Claudia Nowak, Simone Voit

### SHUTTLESERVICE:

Dietmar Bleschke, Jonathan Engelhard, Gernot Gellwitz,  
Maximilian Hendel, Daniel Knorr,  
Erik Piestrzonek, Kasimir Wansing,  
Max Wegener

### PASSAGE KINOS:

Petra Klemann, Susanne Kühn, Ralph Nünthel, Jens  
Kersten

### SCHAUBURG LEIPZIG:

Susanne Schönberg, Birgit Schönberg

### KINOBAR PRAGER FRÜHLING:

Miriam Pfeiffer, Steffen Hagen,  
Christian Menzel

## IMPRESSUM

15. Filmkunstmesse Leipzig der  
AG Kino – Gilde dt. Filmkunsttheater e.V.  
14. – 18. September 2015  
www.filmkunstmesse.de

### VERANSTALTER:

AG Kino - Gilde dt. Filmkunsttheater e.V.  
Rankestr. 31 · 10789 Berlin  
Tel.: 030 - 257 608 40  
Fax: 030 - 257 608 43  
info@agkino.de · ww.agkino.de

### REDAKTION:

Hendrike Bake, Thomas Dorow (filmaggregate)

### REDAKTIONSSCHLUSS:

26.08.2015

### FOTOS: Filmverleiher

ZWISCHEN HIMMEL UND ERDE (Seite 57):  
Eskwad – Wild Touch

### GESTALTUNG: Hatch Berlin

Druck: Druckhaus Dresden

Auflage: 1000

JAMIE  
BLACKLEY

JOAQUIN  
PHOENIX

PARKER  
POSEY

EMMA  
STONE



# Irrational Man

Buch und Regie WOODY ALLEN

GRAVIER PRODUCTIONS PRESENTS A PERIDIO PRODUCTION "IRRATIONAL MAN" JAMIE BLACKLEY JOAQUIN PHOENIX PARKER POSEY EMMA STONE  
CASTING BY JULIET TAYLOR PATRICIA DICICCO COSTUME DESIGNER SILVY BEHZINGER EDITOR ALISA LEPSCHER ACE PRODUCTION DESIGNER SAMTO LOUJASTO DIRECTOR OF PHOTOGRAPHY GABRIUS KRUMHOLTZ, ASC, AFC CO-EXECUTIVE PRODUCER JACK ROLLINS EXECUTIVE PRODUCER RONALD L. CHEZ  
EXECUTIVE PRODUCERS ADAM B. STERN ALLAN TEH CO-PRODUCER HELEN RUDIN PRODUCED BY LETTY ARONSON, p.g.a. STEPHEN TENENBAUM, p.g.a. EDWARD WALSON, p.g.a. WRITTEN AND DIRECTED BY WOODY ALLEN

© 2015 GRAVIER PRODUCTIONS, INC.

IrrationalMan.de

AB 12. NOVEMBER IM KINO

WARNER BROS. PICTURES

EINE VERANSTALTUNG DER



MIT FREUNDLICHER  
UNTERSTÜTZUNG DURCH:



MEDIENPARTNER:



JUGENDJURYPREIS  
GESTIFTET VON:



PARTNER:



PARTNER:

